





# محاولات اميركية لاحتواء أزمة جزر فوكلاند تزايد احتمالات حدوث مواجهة عسكرية

**الحواسم - ١٠ الوكالات :** ما تزال أزمة جزر فوكلاند تتصاعد وتتقدح دون ان يكون هناك حل محدد ، ويوسط القربح المقاتل على طول الحرب التي تصير من لندن ويويش ايرس في الوقت الذي تنشط الماساي الاميركية لاحتواء الصراع ونقله الى مائدة المفاوضات والحلول السلمية .

فوقا للقرار العسكري المؤثرة . ووصلت نقطة الحرج البريطاني سيكون حياح يوم بوقت قياسي . ما يزال تسراو الاثنيين - غدا - بداية احتمالات السولتين المعنيين بالصراع على حدوث مواجهات ذات طابع عسكري . وربما يتطور الامر الى صدام واسع النطاق يصعب تقدير حجمه او نتائجه . قيل ان يتوضح الموقف الاميركي السني ما يزال حتى الآن يلعب دور الوسيط .

وحسب الاتباء والمعلومات التي تتوفر عن تطورات الأزمة المفاعلة التي خلت من القممات

اصدارا على مقاومة أي إجراء عسكري بريطاني محتل وتواصل إجراءات التعبئة العسكرية والاعلامية .

وبهذا الصدد صرح الرئيس الأرجنتيني الجنرال ليوبولسو جالتيري بأن بلاده ستلجأ الى حمل السلاح اذا ما فرض الأسطول البريطاني حصارا على جزر فوكلاند .

كما أعلن وزير خارجية الأرجنتين . ان بلاده على أهبة الاستعداد للتصدي لأي هجوم محتمل تعرض له الجزر المتنازع عليها مع بريطانيا .

ووجه رايون بويش ايرس نداء للمواطنين دعاهم فيه للتظاهر تأييدا لاستعادة جزر فوكلاند نهائيا .

ومن جانب آخر ، تبدي حكومة تانتش مزيدا من التشدد وتطلق الغنان للتجهيزات العسكرية بغية اجبار الأرجنتين على الانسحاب من الجزر قبل أي تفاوض حول مصيرها .



سفينة حربية أرجنتينية تتجول في منطقة الأزمة

البريطاني يفرض الحصار على جزر فوكلاند منذ صباح الاثنين . وهذا الامر يعني ان الجهد الاساسي لجولة ، هيح .

المركبة بين لندن وبوينس ايرس ستركز على الضغط المتعدد الاشكال لاجبار الأرجنتين على الانسحاب من الجزر ، وربما القبول ببعض الحلول التي تمنح بريطانيا حقوق المشاركة بالسيادة الأرجنتينيين . ممن يرغبون بالتوجه



جنود بريطانيون أثناء احتلالهم من الجزيرة

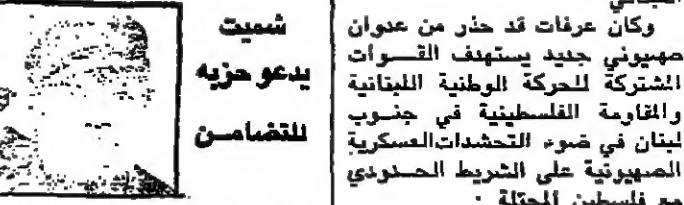
## عشرات يفقدون وظائفهم في شركة في جزر بلنا

**بيروت - ١٠ الوكالات :** تفقد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للنقطة التحريرية الفلسطينية والقيادة الفلسطينية في جوفوي لبنان .

وقالت وكالات الأنباء الفلسطينية وانا ان ياسر عرفات زار بصفة الاميركية على ذلك بالقول بانها صرة والرشيعة والزهراني .

واضافت ان عرفات اجتمع خلال هذه الجولة مع القادة العسكريين وعرض عليهم تطورات الموقف وزودهم بتوجيهاته لمواجهة أي عدوان صهيوني على الجنوب اللبناني .

وكان عرفات قد حذر من عدوان صهيوني جدي يستهدف القوات المشتركة للحرية الوطنية اللبنانية والقيادة الفلسطينية في جنوب لبنان في ضوء التحشدات العسكرية الصهيونية على الشريط الحدودي مع فلسطين المحتلة .



شميت يدعو حزبه للنضال

**يون - ١٠ افي - ١٠ :** دعا هلمر شمت مستشار ألمانيا الاتحادية أعضاء حزبه الاشتراكي الى النضال من انهاء خلافاهم الداخلي حتى لا يضيع الحزب عزة الحكم بعد ازدياد الصعوبات السياسية الناتجة عن رئاسة البائلة والركود الاقتصادي بالمانيا الاتحادية .

وطالب شمت أعضاء حزبه في تسريح احدى يه لصيغة ( فورس ) تسريح امس بالتحالف مع حزب الاضرار الديمقراطي المشارك في الحكم الذي وصفه بأنه الحزب الوحيد الذي يمكن تحالفه مع الحزب الاشتراكي .

كما اتفق شمت أعضاء حزبه الذين يعارضون قراراته بصفته الشبهة والانتصار السياسي وقال ان اسلوبه يفسد موقفا الحكومة ويقلل من قدرتها على الحركة .

## وزير الخارجية الهنغاري يختم جولته الاسبوعية

**بودابست - ١٠ - ١٠ :** عاد الى بودابست ليلة امس وزير الخارجية الهنغاري فرانسيس بويسا في ختام جولة لعدد من دول جنوب شرقي اسيا شملت كلاً من ماليزيا وسري لانكا وتاوس وفيتنام وكومبيا .

واجري الوزير الهنغاري خلال الجولة مباحثات مع المسؤولين في هذه الدول تناولت العلاقات الثنائية واهم القضايا الدولية الراهنة .

وكان الوزير الهنغاري قد توقف في باريس في طريق عودته الى بلاده حيث عقد مباحثات مع كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي .

## القوات المسلحة في جنوب لبنان

**بيروت - ١٠ الوكالات :** تفقد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للنقطة التحريرية الفلسطينية والقيادة الفلسطينية في جوفوي لبنان .

وقالت وكالات الأنباء الفلسطينية وانا ان ياسر عرفات زار بصفة الاميركية على ذلك بالقول بانها صرة والرشيعة والزهراني .

واضافت ان عرفات اجتمع خلال هذه الجولة مع القادة العسكريين وعرض عليهم تطورات الموقف وزودهم بتوجيهاته لمواجهة أي عدوان صهيوني على الجنوب اللبناني .

وكان عرفات قد حذر من عدوان صهيوني جدي يستهدف القوات المشتركة للحرية الوطنية اللبنانية والقيادة الفلسطينية في جنوب لبنان في ضوء التحشدات العسكرية الصهيونية على الشريط الحدودي مع فلسطين المحتلة .

## احبار

**البيروت - ١٠ - ١٠ :** رويتر : لقي شخصان مصرعهما في الحار وامبيثاثلث وعشرون اخرون بجروح في حادث



الشرق والغرب

## بعض الاستجابات عن طبيعة نظام حافظ الأسد مستفاجئة من جدول أعماله العقائدي والسياسي

**تشر في العدد الأخير من نشرة الميسر التي تصدرها لجنة الدفاع عن الحريات والمعتقلين السياسيين في سورية .**

فاذا اخذنا بعين الاعتبار ان المعتقلين الذين صنفوا ضمن ( المهن المختلفة ) يقتسمون اصلا الى احدى فئات العمال او الفلاحين او الطلبة او المدرسين او الموظفين او الحرفيين ولم تمكن مسن تصنيفهم في احدى هذه الفئات لعدم التتبع بدقة من مهنتهم

واذا استقينا المهندسين والاطباء والمحامين ( مع العلم انهم ليسوا ابناء طبقات برجوازية او راسمالية ) - من كل ذلك يتبين لنا ان حوالي ( ٨٠ ٪ ) من ضحايا النظام يقتسمون الى فئات اجتماعية كادحة ، فهم اما عامل او فلاح او طالب او مدرس او موظف او عسكري او حرفي

وهذه المقارنة البسيطة تؤكد بسان النظام المتسلط على الحكم في سورية ليس ضد المثقفين والثقافة فحسب وانما ضد الطبقات الكادحة التي تكبح وتضائل ليل نهار في سبيل الحصول على لقمة عيشها ورفع مستواها المعاشي

وقد جاء بيان ( شيرعبي بكداش ) قبيل مسرحية الانتخابات التي جرت في شهر تشرين الثاني سنة ١٩٨١ ليؤكد وجهه نظرا من جديد حول خطورة ممارسة الأعمال التخريبية للاقتصاد الوطني ومراقف الدولة التي انتهجها النظام والتي انكسبت اثارها على الطبقات الكادحة ، وتعميق المعاناة الشديدة التي ترزح تحتها هذه الطبقات ، والفساد المستشري في أجهزة الدولة

واذا كان بيان البكداشيين المشاركين في الحكم يعتبر شهادة من اهل البيت ويحملون المسؤولية التاريخية لما يجري في سورية على ايدي النظام منذ عام ١٩٧٠ فان السلطة (وكما يعلم الجميع) لم تسعج لجماعة بكداش بالخروج في قائمة مقبلي النظام في مجلسي الشعب لحدود انتقادها وينعمون بنفخ جراتب منياسة النظام

## رأيا : المساواة بين الرجل والمرأة بين ضحايا النظام

يبدو بوضوح من الجدول الاحصائي ان ممارسات النظام قد ساءت بين الرجل والمرأة في ضحاياها بحيث اعتقلت ما يزيد عن خمسة وعشرين امرأة اخضرن لاصناف من التعذيب النفسي والجسدي بالإضافة الى ممارسة اعمال غير اخلاقية مهن وغتصباين وهذا التطبيق لجدد المساواة بين الرجل والمرأة طراز قريش من تطبيق حقوق الانسان في العالم ، ونهج اجرامي مستحدث في تاريخ سورية

**خامسا : تصفية المعتقلين والاعتقالات والجزائر الجماعية منهج اساسي للنظام**

يشير الجدول الاحصائي الى ان عدد الشهداء من ضحايا النظام سواء عن طريق التصفية الجسدية بالاعتقال او الموت تحت التعذيب او الجزائر الجماعية قد بلغ ( ٩٩٢ ) شهيدا يضاف اليهم عدد مماثل ممن تم قتلهم في مجزرة تسمر في ١٩٨٠-١٩٨١ و ( ١٢٠ ) امرأة اعدمن في تسمر ، و ( ١٢٠ ) امرأة صفيين جسدنا في سجن الرستن ، فيصير مجموع الرقم حوالي ( ١١٢٤ ) شهيدا مما يشكل حوالي ( ٨٧ ٪ ) من عدد المعتقلين

وهذه النسبة من الفئات المثقفة من ضحايا النظام تتبث من جديد مقدار تخلفه ومعاداته للثقافة والمثقفين ، ونذكر هنا بان من بين هؤلاء المعتقلين ، بعض الكتاب والصحفيين والابناء السوريين الذين شاركوا في الندوة التي اقيمت في مدرج جامعة دمشق عام ١٩٨٠ ، وانتقدوا النظام اعتقادا منهم بسان السلطة قد اتاحت لهم حرية الرأي فعلا عندما دعت الى هذه الندوة النسوية خصصت مناقشة ما يسمى ( بتطوير الجبهة الوطنية ) ، ولم تكن هذه الندوة سوى مصيدة لتبرير اعتقال الادباء والمثقفين

**ثالثا : الانتماء الطبقي للمعتقلين**

لعل من نافلة القول ان تشير الى ان ليس بين المعتقلين أي راسمالي او اقطاعي مالك لاراض مشغولة بالاملاص الزراعي او تاجر كبير او مقاول او صيرفي

وانما نلاحظ بوضوح ان الانتماء الطبقي لجميع المعتقلين والشهداء تعود اصوله الى منطب طبقي عمالي او فلاح او حرفي او من الطبقات المتوسطة ذات الدخل المحدود

**التقرير يتناول المعتقلين والشهداء قبل أحداث حماة الأخيرة**



شباط عام ١٩٧٠ .. وقد كانت تلك المادة في القانون رقم ٨٠ تقسمة على ثلاث الشركات الحكومية الثلاث منها





المشاركين في مؤتمر اتحاد نقابات الطلبة العرب:



### معبون بعمرية البناء والتفكير في العراق ونسائه في معركة العادل

الكبرى الا دليل على نهضة الامة العربية على طريق وحدتها  
ويؤكد السيد الطيب العريضي محمد رئيس نقابة عمال وعاملات المدن الصحية بالسودان ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
اما الالات فاطمة علي خلف رئيسة نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي  
وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي  
وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي

تشهد بغداد العربية وفي ظل قاعدية العرب الجديدة قاعدية صدام الجديدة نشاطا وحضورا قويا كبيرا للاشقاء العرب من خلال تواجدهم في بغداد ومشاركتهم الفعالة في رفع العلم العربي الذي يوليهم قطرا المناضل جل اهتمامه ويضعه في مقدمة ذواته وذلك انطلاقا من مبادئه واهداف حزبه القائد حزب البعث العربي الاشتراكي  
الاسير الماضي احتضنت بغداد القاعدية المؤتمر الثاني لاتحاد نقابات الصحة العرب الذي انعقد في بغداد للفترة من ١-٣ نيسان الحالي  
و «الثورة» شاركت وحضرت اعمال وجلسات المؤتمر واستطلعت اراء العديد من الوفود العربية التي كان لها دور وفاعلية في اغناء مناقشاته  
في البداية تحدث السيد ناجي عيود عباس رئيس النقابة العامة للخدمات العامة والاجتماعية في القطر رئيس الوفد العراقي ورئيس المؤتمر الثاني لاتحاد نقابات الصحة العرب قائلا: لقد جاء انعقاد المؤتمر في ظل ظروف صعبة ومعقدة تمر بها امنا العربية وانفساد المؤتمر في بغداد في ظل هذه الظروف يؤكد الصلة الثورية والقومية للعراق باعتباره القوة الضاربة التي تتصدى للهجمة الشريرة ضد الامة العربية المتنته بالعدوان الفارسي على العراق كما ان حضور الوفود للمؤتمر يعطي ديمومة للعراق ولقيادته المتصلة بشخصية السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين اذ اسما من الوفود المشاركة التأييد والمساندة لمركتنا العامة ويمجسدا وصولها اعلنت استعدادها الكامل للمشاركة الفعالة بالمرحلة المتقدمة كما واعطوا تطوعهم الكامل وعبروا عن ذلك في البرقية التي تلقت في مسجتل اعمال المؤتمر وما زاد من ايمانهم بالمرحلة التي تليها عملية البناء والتنمية التي شملت اعلانا تعجب وطمحنا تساؤلات عديدة حول سر قوة العراق وهو يخوض الحرب  
وقد انتمس ذلك التصميم من خلال انتخاب العراق رئيسا للمؤتمر وكان هناك اصرار على ان يكون العراق رئيسا للمؤتمر وكذلك المشاركة والحضور الكبير الى المؤتمر ولقد خرج المؤتمر بتوصيات فعالة وعملية اضافة الى جو التعاون الكامل الذي ابداه الاشقاء العرب المشاركون فيه والتأكيد على اتباع سياسة مبنية موحدة تخدم اهداف الاتحاد وطموحه

وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي  
وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي  
وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي

وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي  
وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي  
وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي

اجرى اللقاء  
سامي عاشور  
تصوير: علي عباس



وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي  
وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي  
وقال السيد علي محمد رئيس نقابة الممرضين والمرضات والقابلات في العراق فيقول ان المؤتمر الذي يعقد في بغداد العربية عالج مسائل على درجة عالية من الامة تتطرق بوجود الاتحادات وتنظيمه ويعتبره عضوا عاما في الاتحاد الدولي للعمال العرب  
واضافت ان الوفد العراقي اعلن في كلمته تاييده ودعمه الكامل والمطلق للعراق في معركته القومية وللانتماء الشعبي في فلسطين المحتلة واستنكر موقف بعض الاقطان العربية المتواطئة مع النظام الاسرائيلي



## جمهورية العراق حمية تحفل بين الارض والفلح والعالى

### هكذا امتزجت دماء العراقيين بترية ارضهم الطيبة

بمناسبة يوم الارض لفرصة الشعب الفلسطيني وعيد الفلاح العالمي ودعم فلاحي القطر ورفعهم المستر في المعاء في القاعدية الجديدة لاسية العرب ثنائية قائلا:  
ان يوم الارض وعيد الفلاح العالمي معني خاصا في قلوب الفلسطينيين في القدس في الوقت مع شقاقتهم القلحين الفلسطينيين والتأثير العربي في الارض المحتلة للقائمة الاحتلال الصهيوني العاشم خريف القومية معركة قاعدية الذين لقوا دسرا لن ينسى على يد جند القائد صدام حسين الذين حققوا الانتصارات العظيمة

له نور بارز في الحركة العادلة دفاعا عن الكرامة والعزة العربية وان فلاح اليوم يجسد شعار يد سدام الجيدة وعين النضال الفلاح التي يلقها جند الحق على الجناح الشرقي للوطن العربي  
ويؤكد السيد راجح نوكتي سكرتير اتحاد الجمعيات الفلاحية في محافظة القاعدية ان يوم الارض الذي يحتفل به الفلاح العالمي له مناسبة عظيمة تذكرنا ونحش لانس ابا النضال اليومي للشعب الفلسطيني وبالاخص الفلاح الفلسطيني الذي شرد من ارضه التي هي اعز ما عنده  
كي يسترد هذه الارض المقتضية السيد صالح علي عبد الرحمن رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية لمحافظة بصرجة يتحدث عن دور الفلاح في انتصاراتهم معركة قاعدية صدام في مظلة الحكم الذاتي وعن دور الفلاح العالمي لنصرة الحق والعدالة الاجتماعية في المعركة قائلا:

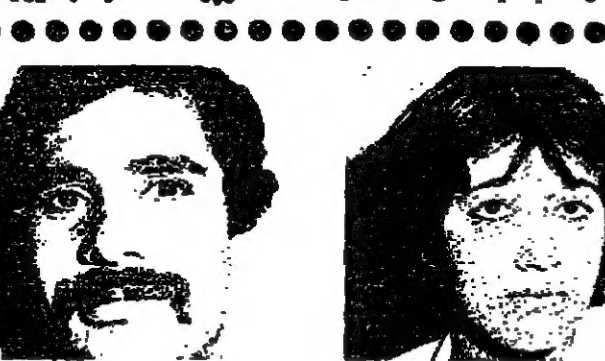


ان يومنا هذا يزيننا عزما وتصميما على مواصلة النضال من اجل تحرير كل شبر من الارض العربية الكريمة التي انجبت ابلا سطورا اروع ايات البطولة والفداء على اديم هذه التربة الطيبة التي تولد بطوبها الجيد ثوب الحرية والتحرير ولقطع كل يد تحاول دنسها من صهيونية وقرس صهيون وخونة متخاذلين امثال باثني الجولان العربية وغيرهم من عسيري الجنسية وسبي قطرا شامخا وسدا منيا لقامية وطننا العربي وكل شبر تحت قيادة الرئيس القائد صدام حسين

على البوابة الشرقية للوطن العربي  
وشاركتا الحيت السيد شاكر عبد الصمد السكرتير العام للاتحاد بقوله ابتداء لابد من الاعتراف بان جميع العراقيين هم مع معركة قاعدية صدام الجيدة للثوب في ساحات المعركة وخطوط النار اوفي ارساء القواعد الاساسية للصناعات الوطنية والقائمة التي انتصارات معركتنا العامة مع كافة شرائح المجتمع بعباءتها المستمرة  
اما السيد جاسم محمد عباس عضو المكتب التنفيذي للاتحاد فقد شاركنا بحديث عن الاحتفال

لقاء اجراء  
جاسم زبون حسن  
تصوير: طالب جخور

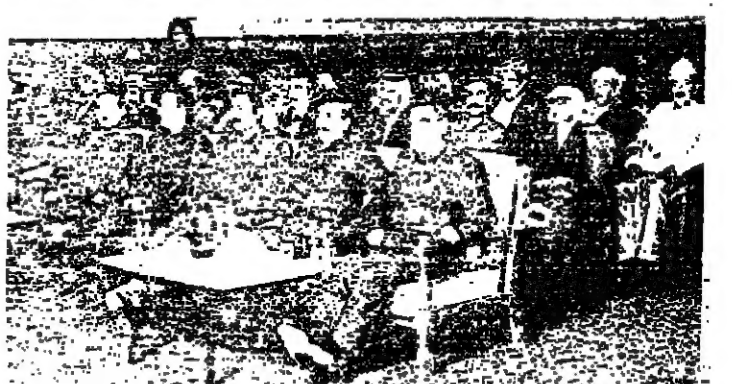
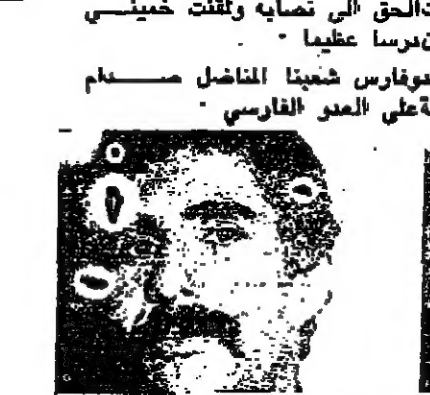
لقاء اجراء  
جاسم زبون حسن  
تصوير: طالب جخور



### هذه الاشارة لفلح السلاح دفاعا عن هياكل الوطن

وتضيف الطالبة امل سلام لاسفني التعبير عن عمق الفرح الذي خلته لنا ذكرى عزيمتنا وهي ذكرى ميلاد الحزب التي تشوق لها شبيبا طموحا وهويخوض معركة النيلة من اجل الحفاظ على كرامة العراق والامة العربية  
اما الطالب جاسم سعدون فيقول كنت اتمنى ان اشترك مع رفاثي القاطنين اول وجبة ولكنني لم اقل لاني طالب لذلك اقتصر مساهمتي بالترجوع والملاحظات العمل الشعبي  
وانا الان على اتم الاستعداد للمساهمة ضمن القوة التشكيلات الفلاحية التي هي السند الصحيح لقواتنا الباسلة  
اما الطالبان احمد عبد المصنوع وجمال حسين فقد قالا: بمناسبة ميلاد القائد حزب البعث العربي الاشتراكي في السابع من نيسان الذي يعتبر رمزا ومسا وبارا في تاريخ الامة العربية نجد عهدنا للسيد الرئيس القائد صدام حسين على القسي قما في الطريق الذي خطه قيادة الحزب الثورة لبقاء المستقبل المنصور لحياتنا الاشتراكية ونحن نؤمن بالاشارة للمساهمة في معركة قاعدية صدام الجيدة  
رحبا لطيفة طاهر مسلم وكاظم عيود وحسين عزيز وايمان محمد انتصارات امنا العربية على العدو الفارسي وتلقينه ديمنا لمن ينسائه  
كما ان ارواح الشهداء ستبقى شعلة تثير طريق الامة العربية لآلهم شهودا يبره استشهدوا في سبيل الامة وعزتها  
وعاهد الطلبة الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنودا اوفياء لخدمة الامة العربية مؤكدين استعدادهم لحمل السلاح دفاعا عن الوطن الغالي

وتقول الطالبة انتصار مهدي ان احتفالنا هذه السنة بذكرى تأسيس حزبا حزب البعث العربي الاشتراكي لابد ان يكون له امتياز خاص حيث تعيش الامة العربية انتصارات رائعة في معركة الاجداد تلك المعركة التي اعطت الحق الى نصايه ولتقت خيبي وزمرته القايين في تم وطننا ديمنا عظيم  
وبهذه المناسبة احب قاسموفارس شبيبا المناضل صدام حسين على الانتصارات المتلاحقة على العدو الفارسي



احتفلت الجماهير الفلاحية قبل ايام بمناسبة يوم الارض وعيد الفلاح العالمي الذي يأتي تضامنا وتزامنا مع الانتفاضة الجماهيرية الواسعة التي يخوضها الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة ضد الاحتلال الصهيوني القاصب كما تأتي في ظل الانتصارات العظيمة التي يحققها صدام في القرن العشرين على البوابة الشرقية لوطنا العربي الكبير ضد العدو الفارسي العنصري

ان الاحتفال بيوم الارض له معان خاصة في حياة الفلاح العربي وخاصة الفلسطيني التي يعنسي واضاف السيد كريم الجاسم ان الامتزاج بالارض والانتصارات بها حد الشهادة ولان الارض هي منبع الخير والعطاء في الوقت الذي تمد فيه الناصر العربي بمقومات النصر ومواصلة النضال وما هو الناصر العربي في العراق هو من كل بقعة من ارض الوطن ليمتزج همه بتراب الارض التي جال العرو الفارسي

ياثنا ان يومنا هذا من المعنى التضامني ليوم الارض في القطر وهو يخوض معركة قومية دفاعا عن الارض والكرامة ضد الفرس الصهيونيين ومعناه في الارض المحتلة التي تشهد انتفاضة شعبية عارمة ضد الاحتلال الصهيوني والتي بلغت ذروتها عند احتفال شبيبا الفلسطيني بيوم الارض  
السيد كريم الجاسم رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية قائلا:

ان المعنى التضامني ليوم الارض يتمثل في التصدي للمؤامرة الامبريالية المادية والصهيونية التي جعلت من ارض فلسطين موثلا للمخارجين على العالم من معاة الفكرة الصهيونية من اغتصاب ارض فلسطين وشروعها شعبا العربي بهدف ايجاد قاعدة لصالح الامبريالية في المنطقة وابقاء حالة التثرب والتفكك والتخلف الحضاري في الوطن العربي لخدمة الامبريالية رصالحها

من هنا فان انتفاضة الفلاح والشعب الفلسطيني المناضل بوجه الاحتلال الصهيوني العنصري ورفضه لخطواته اعطت ومدا ثوريا ونضاليا معني التحدي والارادة العربية والاشهاد لثوب الوطن والاطلاع عن الكرامة وديسا يليق لخدمة الامة ومخططاته التي لم ولن يحالفها النجاح ما دامت جماهيرنا تقف بوجه هذه المخططات وترفضها جملتها وتفصيلها

وان الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية في سعيه لاستضافة وفد منظمة المؤتمر العام الثاني لنصرة فلاح وشعب فلسطين بيوم الارض انما يعطي هذه المناسبة الالهائية بعدا اكبر ويبرز

ان جماهير شبيبا تتجهن للمشاركة في قاعدية المنسوب التي اعادت لهم ذكرى الاجساد الباسين امثال علي وصعد وخالد طلبة معية الصحة الحيوانية فيقولون كل امكانياتهم وطاقتهم للحفاظ على روح الناصر الذي تحقق عزز ايدي صناديد العراق من خلال تطوعهم في الوباء المهمات الخاصة

والقت «الثورة» يمدد من طلب العهد وكان اللقاء الاول بالطالب شبيب جريمخ والذي قال في الشرف العظيم ان احتفالنا وزملائي الطلبة بذكرى عزيمتنا ذكرى ميلاد الحزب الشريف القائد الذي فتح امامنا الطريق الصحيح لرسم مستقبلنا ومستقبل الامة العربية في ظل الانتصارات التي حققها ابناء العراق والامة العربية على العدو الفارسي العنصري

واضاف: لقد شاركنا في معركة الحق والعدالة والانسانية معركة قاعدية صدام في قاسموفارس ولقنا العدو الفارسي ديمنا ان ينسائه وانا اليوم اتطوع في الوباء المهمات الخاصة دفاعا عن ارض وسيادة العراق

وتقول الطالبة انتصار مهدي ان احتفالنا هذه السنة بذكرى تأسيس حزبا حزب البعث العربي الاشتراكي لابد ان يكون له امتياز خاص حيث تعيش الامة العربية انتصارات رائعة في معركة الاجداد تلك المعركة التي اعطت الحق الى نصايه ولتقت خيبي وزمرته القايين في تم وطننا ديمنا عظيم  
وبهذه المناسبة احب قاسموفارس شبيبا المناضل صدام حسين على الانتصارات المتلاحقة على العدو الفارسي





من ادب المركز

القصير الذي خلق عالياً فوق السارد



الى اخي الشهيد البطل عبد الكريم

حسنا ايطروا ايها الرفاق  
الشقاء يجمع فوق الخنادق وينشر غياهبه المزمعة الممتدة على  
الهضاب - الريح تصفر وتتهدى بالاسلاك والاصمعة للكمسرة  
على الطرقات  
في اخر خندق من غنادق القتال المتلذذة على طول المواقف  
الخلفية، التقت مجموعة من البنادق المشوبة بدم العدو تحت  
رذاذ المطر الناعم المستجم بالصدى الذي خلف المواقف وتلاها  
في عيون الرجال وانزقت قطرات مته على البنادق وعلى فوهات  
الدافع  
ينث الشقاء مطرا زاهيا كانه البحر الساكن - احيانا  
نستسلم له - احيانا نلغنه ثم تتفاجى حوله وتروي حكاياه - وهو يزور  
مطره الجارح فتحتني بالخنادق ونحفر اسامنا على الرصاص  
ونصفي لوعق خطاه الهائلة الرقيقة الضاربة في الاقاصيص  
بالياه التي حجبنا عن العالم من خلفنا عن الطريق  
ابيض حبيبا في الرصد غير عابيه برعب الموت ولا برين  
العدو البارق على الجبهات - يرون في دماها النفر غير تلك  
الشجيرات الكثيفة التي اجتحت خلفها منازل خربة لا تأس مررب  
بعضهم وقتل الآخر - ولم يبق سوى شيخ كبير قايح تحت حطامها  
متحميا الموت مؤمنا به  
كان يزورنا دائما ويحلب لنا الطعام وهو يحلم بنهاية  
الحرب حيث سيعيش بسلام منا في ارضه ومع ابنته فدعة الوحيدة  
التي بقيت  
كانا نصفي لخطوات المطر الهجينة ونشبهه المزجج بالبارود  
فنخرج غير مباينين نواجهه ولا نخشاه وهو يقفنا برصاصه النبيل  
فقلوبنا تحتلنا السبع بالرمال خالين بقرص الشمس وينجسه  
ساحله  
للمساعفة موطنا مطرا غامقا الذي يعصر القلب والاشمات  
طوال ذلك ايام - ونصفي بغيره بديهي - الجليل خلق الحياة وزمن  
ذلك الخراب الجاهل فوق الاشياء ونصفي رائحة الموت النافقة  
بالمر

والهول  
اقتربنا من الخراب وانحنينا تصبعت صغير الشجيرات  
وبسرعة هبطنا سلما ارضيا حيث وجدها الشيخ مسجي خلف  
شجرة ذابلة حياثا كثيرا واهار علينا يخلع ثيابنا البتلة ونلنا  
على دقعه - المختبة تحت الاقاصيص  
حين اقتربنا منها تراجعت والصقت نفسها بالحاظ ونظرت  
بعينين وحشيتين ولم تبتين ملاحمها الليلية الغامضة  
كان سعيد قد سبقني للخروج فقد استبقاني الشيخ قليلا  
وعندما وضعت قدمي في الخارج تبعت الى شيء خلفي - كانت  
فدعة متسرة كشجرة تعبت بها الريح وجن رفقها هربت الى  
الدخل  
الريح شبيهة لكن المطر يتساقط وغدا ستغرق الشمس  
وسوف تزدنا فدعة كل يوم فهي الامل الباقي والحلم المرص  
للموت - كيف نجت يا الهي من عثرات القذائف السائلة على  
الدار ؟  
في الخندق يرتد كرم وصنك اسنانه من البرد وهو  
مشر بالانبات والمخاطف - اشعلنا النار فيما كان الرصاص  
يتناوب الخرافات الليلية  
تصاعدت السدة النار في اسواق كرم فسكن جسمه واخذ  
لصمت عروق امد طويل - كانت عيناه تشعان من خلال اللهب  
وتوسمان في انحاء الموضع حيث استعد شيئا من عاقبة - نظر  
للسقف وتامل تلك الجوزة التراسية وتحركت شفتاه وتتم - هل  
ترين الجوزة - الجوزة - لقد عبرتها جميعا شرق الكساريون  
في ذلك الليل تاملنا طويلا لم اكن وحدي كان (العدو) الذي  
جرح على ظهري حيث تارحت فوق القنابر ووصلت الجرف  
لم تكن السماء غائمة - كانت حيلي بالاف المقاتلين الذين ملأوا  
مع الجرف  
وهن العود ان سرية تقاطعه وليس مقاتلا واحدا اسمه كرم  
بعد قوة التندق كان كرم يتامل ذلك الغروب الدامسي  
المند على القنطرة وقد انشغل الرصاص بفحص اسلحتهم غير  
عابيين بالصف المظفي الطائش فيما كان قرص الشمس يتعشر  
بعباءة ملخعة تخترق فوق الواحات وتتقدم نحو المواقف حيث  
الطت امرأة عارية للزراعيين حافية مولدة حين رأت كرم صرخت  
ورمت نفسها عليه  
في الصباح ترقب قرص الشمس فوق المواقف حين امرنا  
بالانحراك - كانت فدعة تدور حولنا لكنها لا تلتفت او تسقط في  
الطين فتمت تحوما فوفقت وهي تمشك حرة وتحتل كرم - كانت  
السماء تدمر بزنقها المتكسرة فوق المياه وشعر فدعة يتنلى  
سبعرا كسيرة صفصاف - وقطع القوم البيضاء تلتهج فسوق  
البحيرة وعلى جبينها الذي بالاصباح - وضعت اشياها على  
الارض وانطلقت هاربة - وانا اتبعها بنظراتي حين اوشكت على  
الاختفاء وتوقرت ونظرت باتجاهي كنت ارى طرف ثوبها الابيض  
الذي شالته الريح ولم تحول نظرها عني - مررت اليها فارمات  
باصبعها واشارت الى اقم مزود تحت قدميها وحينما انحيت  
لحت بقما ذاكته متفجرة على وجهها  
بعد الغياب تمتمنا بالتهارات الدافئة كانت فدعة حافية تتل  
تدبها بين الشمس والشجيرات  
الرياح في مواضعهم وكل شيء هادئ في الميدان خلا  
بعض القنابر الهاربة التي تسقط بعيدا - فدعة خلف الساتر  
تتلى شفاها كالكليل - عندما حافيتان وثوبها مرقق ويدها  
مزوقة من البرد - ويصغر البثور تبرز من ذراعيها - كان الارتباك  
يشرح صمياها وانا اربق وجهها الطفولي الناعم مرقت فوقنا  
ثقافة سرحان ما غامت في اللول - قاتمتي الى موضع بين  
الرمال وجلست قبائلي وهي ترتبتي بزوايا من عينيها الغريبتين

مهدي جبر

وترى القذائف السائلة منا وهناك فجأة خرجت من صمتها قالت  
لماذا ترحلون ؟ اكان لزاما عليكم ان تذهبوا دائما  
كنت واجما احق في عينيها  
اترى ذلك الصدام - ولتلك البحيرات الضائعة كنا ندم  
فيها نستحم - وتصعد الطيور - وفي يوم ساطع من ايلول طلعت  
زهرة حمراء خلف التلال - زهرة غريبة لم نر مثلها - حسب  
الجميع ويقت وحدي مسكة بها - وان اصفي لطول قامة من  
يعد  
- وكيف نجت ؟  
- لا ادري - قد طمعتنا بالمسكن وسالت ماء حمراء مرعبة  
فوق الرمال وجن راها ابي حلي ثم تنفها بالحجارة  
كنت مستغرقا اربق الرقاق وافكر بالتحرك والاح ذلك الصقر  
الذي حلق عاليا فدعة واجمة تطرقي عيني  
- عشت لا اسع سوى الرصاص - ولا احلم بغير المانع  
وجن راها الان - شعرت بالهبة والحيث العالم ثم توقفت فجأة  
ونظرت نحو موقنا وغممت  
- الموت ! هل يراوك يوما ؟  
كان الرقاق قد دعوني قد وصلت بعض النافلات العسكرية  
وكنت ان اقف وامسه بنفثتي حين وضعت يديها الباردة على يدي  
والقطب بعض الرمال قالت  
- يتناهي احساس بهم كالحياء - فاجح كالوت  
- غدا سنلقي هنا على حافة الجرف  
كان ثمة لحظات اسرة كالبجعة - سرية كالزوال - كنت  
انصت لصوتها المرتطم بهيئتي الدافع لم تكن خائفة كانت  
مسورة - جنلي كانها جاملة على ساحل البحر - اظلم يسقط  
خلفها وتتوارى ظهرا في الظلام  
في تلك الليلة لم اتم لقد تحدث الرقاق كثيرا عن تحركنا  
فجرا الى البسيطة حيث تكون معركة شرسة بين قواتنا والعدو  
بعد ساعات انشغلت ان اقف وانا ابع من خل فتحة الموضع  
تلك القمر الموشح بالاسحاب والمزج الذي يشفر تحت التلال  
كان حلما مرعبا اقترني خفتت بنفثتي بسرعة وانطلقت  
في ذلك الجرف الذي اعلى صهوة الظلام الرافض فوق الربوات  
انزلت قدمي فتمسكت بظللة بيضاء من ضباب الربيع فسوق  
الواحات  
كان ثمة حركة واصواتا مختلطة تأتي من الخنادق فسي  
هناة الجرف والاضباب غابت فدعة وظهر شبحها كتمت انقاصي  
الريح تهب باضباب الشجيرات وشمع شعاع ينعكس على صفحة  
الاضباب حين دوى انفجار هائل اعقبه صمت مطبق ومعد من  
الدخان يرتفع الى عتال السماء  
استقبلت اخر قاذفة انطلقت نحو البسيطين - كانت المعركة  
مستمرة وبوها يسم الاذان - تفرقا مجموعات وكان عليهما  
واذا كانت تلك الرحلة قد وجبت فنيا من قبل القناتين  
ترصين مواقعنا لاحتلال الساتر الثاني وشبه السقوط - لقد سقط  
امنا بعض الرقاق وجرح الآخر - كانت الليان كثيفة ومركزة  
واجتازها امرا صميا وخفيروا للفاية - كان كرم اول من اجاز  
النيران في تلك الاخرة انقضوا الى الية المهادت الخاصة  
للمقدمة - والقذائف تسقط خلفنا وفوق رؤوسنا ونحن ندوس على  
الضحايا وننتشر باضباب الرقاق - وبات تلمنا شاقا بل ومكنا  
عندما امرنا بالتسلسل عبر الازهار والاشجار بوجاننا المتقنين  
والاقتاف هناك فوق تلوت الله اكبر  
كنا مجموعة مختارة من رفاق الحرب والسلاح تحت امرة  
اللقب صقر في الوجه التجه واليمين والرائتين - وكنا فسي  
الزوايق التي انضمت كالاسماك تدور عاب الير وساط غايبة  
كثيفة من القصب والكران التلال كانت الامواج تضرب والريح  
تحتي الاشجار - يتساب الزروق سريعا بين عويل الرياح وهدير  
الامواج والمناقع - كان رذاذ الماء التلاني يصغر وجوهنا ونحن  
ننوح يحمل السمتا الثقيلة ونزوب السماء المنحلة بالمر  
الريح شبيهة والزروق يتحرف مسودا ومبرطه مقابوا  
الريح شبيهة ساعه خرجنا الى الفضاء ونظرا لنجاء  
التيار - بعد نصف ساعة خرجنا الى القصب والاشجار اليابسة  
المركزة حيث يمتد شريط كثيف من القصب والاشجار اليابسة  
كان ثمة غيم تنتشر باتجاه الغرب وتلوق الاقاصيص رماهي  
داكن

حسنا اقترب من كل رجة جدران وتسمه ربح وكان صقر  
في المقدمة يقف على مؤخرة ذوقه متفهما حذرا حين ملطنا ثابته  
في سيقان القصب مسددا يقول (اسرعوا فسوف يشد القصب)  
وبعد فترة امطرتنا السماء بوابل من الرصاص الذي يمر فسوق  
رؤوسنا - وكان البردي يتصدى لمعرات من القذائف التي تتبدد  
تحت اقدامه العارية - صرنا نصارع الموج ونجاذل الشظايا التي  
تطارد حولنا كالطوام - وراينا بعض الرقاق الذين جرحوا  
وسالت ماء حمراء فوق المياه - كنا كصبة في مهب الريح -  
اوشكنا على السقوط فده توقفت متشعبة تنز قطرات حارة من ماء  
تخترق القوم - كانت الاصابع متشعبة تنز قطرات حارة من ماء  
سالت على الجذاف والتصب بالقص  
عند الشاطئ نزلنا بسرعة وانحنينا تحت الاشجار - حيث  
التحنا بعد قليل يلمعو ومارت معركة رهيبة قرب التلال - كنا  
تقتر وتلتف حول الكتيان والرصاص يهطل فوق ذرات الرمال  
المتباعدة من المير وقابلنا الرصاص وسكنا ببعض المواقف  
يقودنا صقر الذي يقف مكشورا وهو يسند بذاقته التي لا تخفي  
ايدي - كانت القذائف تسقط فوق جث العن لتنتشر اشلازم في  
العراء - تقدمنا واجسادنا تقوس الى منتصفها في الرمال  
ونحن نتبع اثر ذلك الصقر الذي حلق عاليا فوق التلال  
هناك القنات في ذلك اللقاء الرائع حيث منعت المناجر  
بالنصر وارتفعت الاربع بالسلاح وتمايلت الاجساد فوق تلك التلال  
التزامية وتصرا جميعا بغير انتظام كانت احييتهم الثقيلة الترية  
تتبعنا وتلتقي وتبث ببات فوق تلك الرمال الزرقاء برزت وجوه  
متعبة ارقها الزحف والقتال وهي تزهر فتشع قطرات بيضاء من  
جبهات عاتقت الاق - احس شيء ما - شيء يتوجع ثم ينطفئ  
رويدا رويدا خلف شجيرات يابسة تنزع تحت الخراب - ينفع  
شيء قاتم الضباب يفر النرب والتلال ويك احدى الجسود  
وجهاهم السراء ويلعب سيقانا كاسنابل تلعب من اعمسا  
الشجيرات حيث تتلطف لدعة بوجهها الطفولي الناحل يلف خصرها  
ضباب بلوري سكن عينيها واستقر فوق شفاهاها البهيرة في  
الربيع - حينها يختلط الضباب بالابل والقرير بالمرت - كانت  
تدعو وهو يهم ان يمسك بها فتلتق تماما وتنتثر اشلاء ويتعا  
حمراء تسيل على صفحة ذلك الضباب الاسود القاتم كالدماء

ثابته بشواد الان  
والقلب يبق كاجراس الكائنات  
في الصمت  
هذه الخيط الابيض  
في الاق الشرقي  
تتوهج نورندا  
وتعقد يسي  
وتمسد شعري  
يمضي الشبح الابيض عبر الجسر  
ارقبه  
حتى يتلاشى  
في قلب الصبح التوهج  
كان الختم الطيني يضيء  
وجواد يبي  
ويبتدي الان الازميل  
خلق خطي  
كان يطمع في الاق الشرقي  
واشعة شمس دائمة  
تتمثل  
تتوهج بقدر

هادي الريبي  
ليسل  
ثلاث خمرة توهج  
وقتي الاسفان  
يجلس في زاوية المحارب  
وحيدا في الصمت  
يسمي لخطي الازمان  
لمصراع الجسد الفازين  
لدجلة وهو يمدو عضويها  
يمياء سوداء  
لامرأة تجلس ليلا عند الضفة  
وهي تمشط شلالات الشعر الاسود  
وتفسي  
اعرفها  
تلك امرأة زارتني في الحلم  
اعطيتي ختما طينيا  
ومضت تتجول عبر نسمي  
لمست شعري  
وتحسنت اصابعها فوق عضون جيني  
فهمست :  
اه نورندا  
ما زال الفجر يعبدا  
فلنلق قليلا كي اظفر ظم الروح اليه  
اشعلنا للناس  
وجلسنا نقرأ نصيب جواد سليم



تتوهج بقدر

الفرد الفتيحة  
والفرد الهاهريه

فاروق هلال

ولد من الانقلاب الجذري للبناء الجديد للانسان العراقي  
في تعامله مع الحياة الجامة - التي ارسدت قواعدا الثورة  
ولذلك اصبح ذا نغمة متعاطفة ومنجذبة بشدة الى تفاصيل  
الحياة اليومية للمعالم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية  
ويبرز هذا الفن في هذه المرحلة بالذات - هو الضمير  
الاجتماعي الذي تجاوز الاسس التقليدية مستعينا بفكر الصوب  
والثورة لتجاوز الظروف التي خلقتها القيم البالية والتخلف  
الموروثة من العهود السابقة التي تطل الحدود مقلقة - يوجه  
النزول في السبلية الفنية الهجينة للتعبير عن تطلعات واماني  
الجماهير  
ولعل البدايات الموقفة لموجانات الاغنية الجماهيرية  
واضاعة النمط المحدود الجديد والاسلوب الفاني المفع والمفرح  
والحيوي - والمخير من الحب العميق المتفق لشخص الرئيس  
القائد صدام حسين والتفافهم حول قيادته الحكيمه - هي  
الشرارة الاولى لترجمة الفن الحديث لشاعر الناس الصائفة  
في جبه ونضالهم - وهي نفس الوجدان التي تحق  
التوجه الجديد للفن الذي يخاطب اعماق الجماهير بروحيته  
وصنفا وحرارة املا بالاستقلال  
ان مساهمة الفن الجماهيري لمقر المنظمات الجماهيرية  
قد توسعت مساهمته الايجابية عند بزوغ فجر الجديد  
للمعركة قاسية صدام - هذه المعركة العظيمة التي ترجمت  
الاكوار والمناقص والقيم الفضائية التي ترعرع عليها شعب  
صدام حسين الى ممارسات فعلية لكل انسان في العراق  
ومن هذا الشعب العظيم اتجهت هذه الفرق - ومنذ اليوم  
الاول للمعركة باغانيها في جانب جميع الفنانين الموسيقيين  
وتحريك واع لتعبير الجماهير باهداف وافكار وشعارات الحركة  
خطوة فخطوة - ومرحلة بعد اخرى وذلك لضمان ايضاحها  
وتفنيها الى الفضال الفعلي - كي تظل الاكوار الثورية  
تستحوذ على اذهانهم لشده حماسهم وتواصلهم - وتحولت  
بالتالي الى قوة مائية هائلة وعصر اساس من عناصر النصر  
وهلت هذه الولاية الفنية الجديدة - مرتبطة بالفضال  
اليومي لمثل المعركة العظيمة التي اشترت ثمر الطاقة الجماهيرية  
في معترك العمل الفني الملمز وقترتها على توسيع دائرتها  
تأثيرها - الى جانب ضم اعداد جديدة للسلطة الفنية التي  
باعت والمقرة طويلا من القصب - واربعة قواعدا للفن الجماهيري  
الذي يتقلل في بيئة الجماهير - وفهم علاقاتهم اليومية - امالهم  
تطلعاتهم - وعواطفهم وكل جاذبة حب في مشاعرهم وتاجيحهم  
مايصنع نضالهم اليومي في هذه المعركة - لتلهم اساسهم  
بالمشاركة في عملية البناء وارساء اسس المجتمع الجديد - وتعميق  
الشعور بالمواطنة الحقيقية وجدارتهم بالعيش - بكرامة وشموخ  
لانهم صانعو هذا الجيد وهذا الشموخ ولعل هذه القوة المتعززة  
لمقر المنظمات الجماهيرية تتناغم يوما بعد يوم وتتصهبا  
امام مسؤولية هامة  
واستكمال للشعور الذي يملكه الفرق الفنية في مجال  
الاغنية الجماهيرية نجد ان هناك ضرورة لتطوير الجهد البشري  
وما يتناسب وتطور كل مرحلة من المراحل الاجتماعية والسياسية  
التي يتوارث نجاحها باضطراد كي تضمن التوافق المستمر بين  
امكانات الفعل السياسي والفعل الفني  
واذا كانت تلك الرحلة قد وجبت فنيا من قبل القناتين  
الذين تمكنا من تحقيق النجاح - والتوازن بين المهمة الفضائية  
والمهمة الجمالية واما - فان المرحلة المقبلة تتطلب بروز  
كواكب شابة قايمة تحمل فحة الثورة وفكرها - وهي مهمة  
ليست بالصعبة امام ملاحق من نجاحات فنية تلك الفرق في  
تلك الفترة الوجيزة وبالوصول الى هذا المستوى من التماسك  
تكون قد توصلنا الى حقيقة الحالات التي وضعت بها قاسمية  
صالح الطاقات الجماهيرية للتحرك باتجاه الممارسة البديعة  
لشاعة روح النصر الذي اطلقها القائد للمعبر من المرحلة  
الجديدة - وبكافة الادوات الثقافية والفنية التي تد اسرع  
وانفذ وسيلة لبث تلك الروح وتمييزها فكريا وممارسة

الاساطير

للاقتناحية التي كويتها  
وتنشر التحليل الاستراتيجي  
ين سلامة تحت عنوان "الاب  
التونسي في الوطن العربي"  
الحيد من المواضيع الفنية  
التي تعني بشؤون الثقافة  
والوطن العربي  
● كتاب بالفرنسية  
عن الموسيقى العربية  
اصدر مؤرخا الكناكسي  
الفرنسي سمون جارجسي  
كتايبا جديدا عن الموسيقى  
العربية والرها على المسار  
الاجاعي في الموسيقى  
العالمية - وذلك ضمن  
مختبرات - ماذا اعرف ؟  
الفرنسية  
وقد تناول الكاتب تاريخ  
الموسيقى العربية واسلوبها  
واسمها ونظامها الصوتي  
والاجاعي والمقامي ونهضتها  
الحديثة - وتناول الكاتب  
الموسيقى الشعبية العربية  
بكثر من التفصيل مشيرا  
الى ان هذا النوع من الموسيقى  
لم يخلو حقوقه الا منذ  
القرن الثامن عشر للموسيقى  
العربية المقلد عام ١٩٢٢  
ويتعرض الكاتب الى  
موازين القاء القصبي  
وميزاته واتواعه ومواشيعه  
ويخصص الفصل الاخير من  
كتابه للمللات الموسيقية العربية  
الثرية والهولية والاقايع  
● كتاب الموسيقي العربية  
التونسية العدد الجديد من  
مجلة "فر" وقد تضمنت  
هذا العدد - اضافت

مجلة جديدة

تصدر قريبا في تونس  
شبهه الفن التونسي  
خاصة في السنوات الأخيرة  
تهمة ثقافية واقتصادية  
تدني بكل ما في شانه  
اعادة الاعتبار لملة العربية  
وتراثها الحضاري - وقد  
تقرر مؤخرا اصدار مجلة  
"شعر" - وهي مجلة  
مختصة بالشعر العربي  
والقوي على ان يرأس  
تحريرها الشاعر التونسي  
المعروف نور الدين صمود  
ويؤول رئيس تحرير المجلة  
لجديدة : ان مجلة "شعر"  
هي مجلة ذات طابع عربي  
شمولي سياتي على عيني  
صفحاتها شعراء وقاد شعر  
من مختلف الاجامات - وهي  
مجلة تونسية عربية ترفض  
الانظار الضيق  
وتجدر الإشارة ان مجلة  
شعر ستصدر بناء على قرار  
وزارة الشؤون الثقافية في  
القط التونسي  
● صدر في العاصمة  
التونسية العدد الجديد من  
مجلة "فر" وقد تضمنت  
هذا العدد - اضافت







الذود

**Figure 1**



**رول بجوم كامل**  
**كموي ورق رول**  
**يلت استعمال**

وحيا البيان الانتصارات التي  
يحقها العراق في الجناح الشرقي  
لامتنا ضد اتحاد كسرى ورسومت  
بقاها عن الخنزف والسيادة  
وابعادا للشر والعنوان والذي كان

رويا البيان الانتصارات التي  
يحققها العراق في انتاج النفط  
لانتاجه خد انتاجه كسري وروست  
مقاما عن الفخرف والسماعة  
وابعاها لكسر والموان واليكان

**رول بجوم كامل**  
**كموي ورق رول**  
**يلت استعمال**

وحيا البيان الانتصارات التي  
يحقها العراق في الجناح الشرقي  
لامتنا ضد اتحاد كسرى ورسومت  
بقاها عن الخنزف والسيادة  
وابعادا للشر والعنوان والذي كان



**رول بجوم كامل**  
**كموي ورق رول**  
**يلت استعمال**

وحيا البيان الانتصارات التي  
يحقها العراق في الجناح الشرقي  
لامتنا ضد اتحاد كسرى ورسومت  
بقاها عن الخنزف والسيادة  
وابعادا للشر والعنوان والذي كان



# لا رحمة عليه... حاتم بزيارة الرئيس القائد

● الشاهد حاتم مصعب  
تيمان من مواليد ١٩٤٤ احد  
متطوعي الزينة للهمسات  
الخاصة، شارك في معركة  
البيستين الاخيرة واستشهد  
بتاريخ ٢٠-٣٠-١٩٨٢، الشهيد  
في معمل واحد حزينان قسي  
مسكن الرشيد.

● حاليا  
● الشاهد حاتم مصعب  
تيمان من مواليد ١٩٤٤ احد  
متطوعي الزينة للهمسات  
الخاصة، شارك في معركة  
البيستين الاخيرة واستشهد  
بتاريخ ٢٠-٣٠-١٩٨٢، الشهيد  
في معمل واحد حزينان قسي  
مسكن الرشيد.



## في القاطع الاوسط من جبهات القتال

## وحملات الجبلان الذهبية - دور فاعل في تعزيز دور الشمر

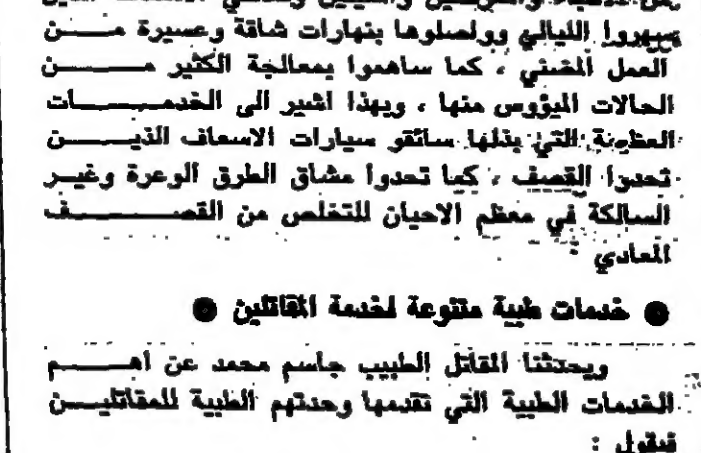
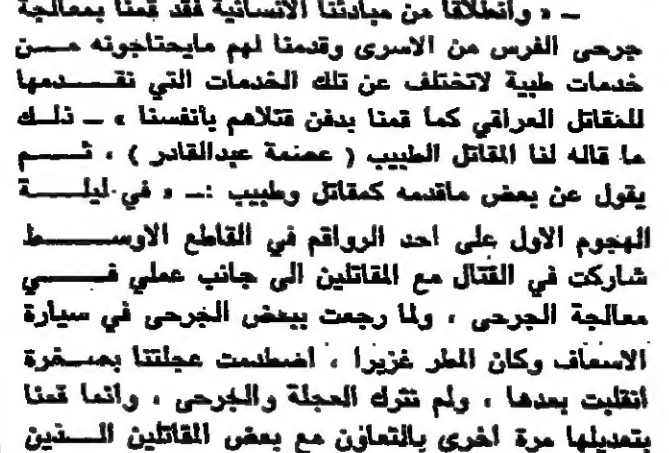


جاءوا الى الرام المذكور واولنا العجلة الى المكان الذي نريده .  
اما عن بعض الحالات النادرة التي شاهدها  
المقاتل الطبيب اذهر عبد المصطفى يقول : - من الصور  
التي لازالت تحفر في ذاكرتي خطوط الذكريات العظيمة  
هي ان بعض المقاتلين كان يخفي قسما من اصاباته  
ويقدم الى الطبيب المعالج القسم الاخر خوفا من توصية  
الطبيب بمنعه من الاشتراك في المعركة كما احب ان انكر  
طبيعة الاخلاق الجديدة للمقاتل العراقي واعلم بالصبر  
على تحمل الالم اثناء عمليات اخراج الشظايا من  
الجسم .  
ويقول : - نحن لا نعرف التعب ، لان مهمتنا  
انسانية .  
● فحص اسنان المقاتلين  
ويقول المقاتل طبيب الاسنان سعد كونة : - اننا نقوم  
بفحص اسنان المقاتلين ثم تقديم العلاج الكافي لهم او نقل  
بعض اسنان المقاتلين المتهبة جدا ، كما نعمل على  
اقامة فحص دوري للمقاتلين في الموضع الامامية  
ونقوم بتطعيم اسنانهم وتقديم النصائح الارشادات لهم .  
كما انكر هنا اننا نملك اقلم واحسن الاجهزة  
للمتابعة لطب الاسنان .

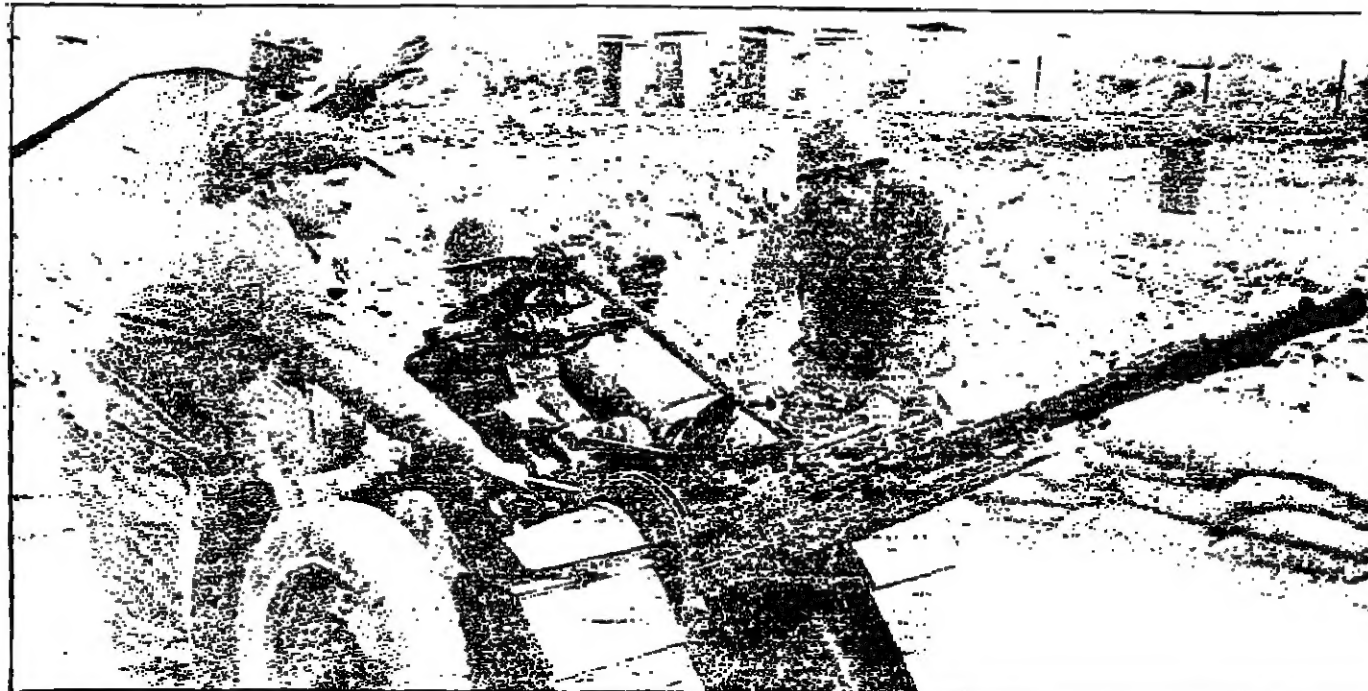
● ويضيف : - بان من الخدمات الطبية الاخرى  
القيام باجراء بعض العمليات والعناية المكثفة بالمرضى  
من المقاتلين داخل دمامات الوحدة الصغيرة حتى  
يتماثل المقاتل المريض الى الشفاء التام ، وعندنا قسي  
الخطوط الامامية خدمات طبية اخرى تقدمها مايسمى  
- موقع جمع الضحايا - و - مواقع اسعاف الوحدات -  
وتقوم بين فترة واخرى بفتح دورات للتصدي والتعليم  
للمقاتلين المعالجة السريعة والميدانية داخل ساحة  
المعركة ، ولهذه الدورات التي تقيمها مستعدة معينة  
مردود كبير الفائدة لكل مقاتل لانه سوف يتمكن من  
مداواة نفسه بنفسه اذا ما اصيب ، بواسطة ( خدمات  
اليدان ) الذي يحمله معه في القتال .  
● عالجنا جرحى الفرس .. باتقنا  
- وانطلاقا من ميادنتنا الانسانية فقد قمنا بمعالجة  
جرحى الفرس من الاسرى وقمنا لهم ما يحتاجونه من  
خدمات طبية لا تختلف عن تلك الخدمات التي تقدمها  
للمقاتل العراقي كما قمنا بدفن قتلاهم بانفسنا . - ذلك  
ما قاله لنا المقاتل الطبيب ( عصمة عبدالقادر ) ، ثم  
يقول عن بعض ماقسمه كمقاتل وطبيب : - في ليلة  
الهجوم الاول على احد الرواق في القاطع الاوسط  
شاركت في القتال مع المقاتلين الى جانب عملي قسي  
معالجة الجرحى ، ولما رجعت ببعض الجرحى في سيارة  
الاسعاف وكان المطر غزيرا ، اضلعت عمليتا بمسفرة  
انقلبت بعدها ، ولم تترك الحيلة والجرحى ، وانما قمنا  
بتعديلها مرة اخرى بالتعاون مع بعض المقاتلين الذين

بطنه حيث قام بشد جرحه البالغ بواسطة شماغ تحس  
ملايه . - ولا ضعف عن مواصلة الحديث وايثار  
المقاتلين الذين سبقوه ، سقط على الارض وهو قسي  
الرقم الاخير ، ولكنني سهرت عليه ليالي طويلة من اجل ان  
يخفى بصورة كاملة . - وهو الان بصحة جيدة يبين  
ولغته على جبهات القتال .  
● ويذكر المقاتل الطبي احدى الصور الرائعة للثوار  
لوالقضية : ويبدو منها ايضا ، ان اغلب الجرحى الذين  
سقطوا في ملحمة سومار - وكيان غرب الاخيرة ،  
كانوا يرفضون الاخلاء ، ويضربون انفسهم بانفسهم ثم  
يعودون الى القتال مرة ثانية . - وقد ساهمت مع بقية  
الاطباء كمقاتلين واطباء في الخطوط الامامية من  
ساحات القتال . - واحب ان اقدم لكم صورة واضحة  
لو تمكنت من تقديمها ، وهي ان كل جريح ظل يصرخ  
بجراحه ، ويفضل الاستمرار بالمعركة ، مع ان بعضهم  
صار لا ياتي الى الطبيب المعالج لخرقه من اصرار الاخير  
على ابقائه مع الجرحى فلم يات اليها جريح الا بعد ان  
يجرح تماما عن تصيد جراحه ، والضعف التام اشتر  
الذوق القائد . - او الاصابة بمضاعفات شديدة واختلاطات  
عظيمة .  
● كما ان بعض المقاتلين كان يطلب منى المباشرة  
بمعالجة اخراج شظايا دخلت جسمه وبسرعة بلا  
تردد لكي يحصل له شرف المساهمة المتواصلة قسي  
المعركة حتى تحقيق النصر النهائي . - ويضيف للمقاتل  
( رياض علي ) قائلا : - تلك اخلاقيات نادرة ما تعرفها  
عليها في الحروب التي تحدث في دول العالم . - انها  
اجلالية اجدادنا العرب الاطال الذين يؤثرون  
يارواحهم من اجل القضية التي يؤمنون بها . - وحتى  
الاطباء المقاتلين انفسهم قد نزلوا في سوح المعارك  
كمقاتلين بعد ان حملوا اسلحتهم .  
● ويقول المقاتل الطبيب جاسم محمد ايضا : - ويتجلى  
الايمان في الجهود الاستثنائية التي يبذلها كافة اخواننا  
من لاطباء والمرضى والمعينين وسائقي الاسعاف الذين  
تجبروا الليالي وواصلوها بنهارات شاقة وعصيرة من  
العمل المضني ، كما ساهموا بمعالجة الكثير من  
الحالات المؤوس منها ، وهذا اخير الى الخدمات  
المطوية التي يلقها سائقو سيارات الاسعاف الذين  
تعدوا القصف ، كما تعدوا مشاق الطرق الوعرة وغير  
السلكة في معطم الاحيان للتخلص من القصف  
المعادي .  
● خدمات طبية متقنة لخدمة المقاتلين  
ويحتشد المقاتل الطبيب جاسم محمد عن اهم  
الخدمات الطبية التي تقدمها وحدتهم الطبية للمقاتلين  
يقول :

● يقول : - بان الانسان لم تكن شجاعته وقت الالم ،  
يبقى صميحا دائما ، ويتجلى ذلك بشكل اكثر وضوحا  
في المعارك بصورة خاصة ، وهكذا يكون الاطباء  
الشواهد الحقيقية الصابغة للتعبير عن حالة الشجاعة  
وصف حالات التضحية النادرة التي تستحق قسي  
معركتنا العادلة ضد العدو الفارسي اوتنا التعرف على  
الخدمات الطبية التي يقدمها الاطباء والممرضون وغيرهم  
من الذين يعملون في ( وحدة الميدان الطبية ) في احدى  
جبهات القتال من القاطع الاوسط . - فمادامنا  
عن تلك الحالات ؟ وكيف يصورونها لنا ؟ وما اهمية  
الخدمات التي تنهض بها وحدتهم الطبية لخدمة المقاتلين ،  
الى جانب تقديم العلاجات الطبية الميدانية سواء على  
ارض المعركة او في المناطق الامينة . - هذه التساؤلات  
وغيرها وضعتها امام مقاتلي احدى وحدات الجيش  
الطبية .  
● يقول :  
المقاتل الطبيب رياض علي يقول ايضا :  
النادرة الاخلاقية المقاتل العراقي الجديد تتجلى في  
سمة الايمان التي رافقت طيلة الملاحم والمعارك ، وقسي  
عموم جبهات القتال ، اضافة الى التضحية بالنفس من  
اجل الآخرين ، وليس ذلك في عملية اخلاء الجرحى من  
ساحات القتال ، وتقلهم السروح الى الاطباء والممرضين  
وهي ماضى بوحدات اخلاء الضحايا . - وانما الايمان  
الذي يقدم صورة عظيمة للتضحية . - اعطيكم صورة  
منها : حفر مرة احد المقاتلين من سفت المفاوز ومعه  
( ثلاثة ) جرحى ، وقدمهم لي ، ولم يبد على وجهه شيء  
من الالم او الاتى ، كان هذا المقاتل يتسبح في تكلم  
ويصور به نبرات خافتة احيانا ، ولقد حسيت ان اصابته  
سهلة خفيفة . - وبعد ان انتهيت منهم سقط المقاتل مضطحا  
عليه من الالم . - ولما قمت بالكشف عن اصابته وجدت  
الدم يسيل تحت قميصه . - وكانت اصابته بليفة قسي







## قاسية صدام لا تخفرت الحق العربي

مقاتلو قطاع  
خالد بن الوليد  
للجيش  
الشعبى  
فى  
بغداد



منهم ما هو مطلوب منه وقد خفرت ان روح المسؤولية تتجسد في حياة المقاتل وتجعل منها صورة صادقة لمنه والوفاء بين الجميع .

ويضيف المقاتل عمار مناسجي ونهاد مصطفى : ان الواجبات اليومية مصدرة ومعروفة وكثيرا ما يقوم احد المقاتلين باكثر من واجب وذلك دليل اكد على ان المعركة هي الواجب الاسمي وقد تنجرت في سوحها طاقات شعبنا فكانت لها يحرق الاعداء .

الاكبر والصغير سنا بين المقاتلين

ان كون المقاتلين من اعمار مختلفة مسألة طبيعية فالكمل امام الوطن سواء والمعركة عرس الرجال فيها يزداد العطاء وتكثر النفوس وبين المقاتلين التقينا المقاتل محيي الدين رؤوف السبيعي بعد اكرم سنا ، يقول : اضرب ان الشباب قد عاد لي وانا احمل السلاح لان قرحتي لا تتروى بعد تبلي شرف الاسماء في قاسية صدام .

اما المقاتل ثامر قاسم وهو من مواليد ١٩٦٥ فيقول عنه رفاقه انه اصغر الجميع سنا ، حين التقيناه قال : لاشك ان المعركة تجربة كبيرة يتعلم المقاتل منها الدروس الكثيرة وقد كانت حصليتي منها ممتازة وانا اقف الى جانب رفاقي واؤدي واجبي تجاه امتي ووطنى .

الوحدة الطبية وخدمة المقاتلين

بين المقاتلين من يتمتعون الطب ويصر على حمل السلاح لذلك فهو يقوم بواجب الحركة خير قيام .

في الوحدة الطبية التابعة للقطاع التقينا المقاتل علي حسين ، يقول لقد احضرنا معنا مستلزمات العلاج الفوري والضمادات والمستلزمات لتلاني بعض الحالات التي قد تصادف المقاتل ويساعدني في هذا الواجب المقاتل هاشم الخيري .

اصحاب وتصوير

● التحقيقات ●

ومهران والحويزة وخمسوي .  
المقاتل هيد الكريم مناصحي يشارك في المعركة للمرة الثانية ويقول ان تداء الواجب وجد الصدور مقترحة عند التجنيد فهو للدفاع عن تراب وطنهم وفي كل مرة اشتراكه فيها في المعركة اجد اني لم اقدم شيئا لان هذه التضحية من انشط ما يقدمه الانسان للارض التي عاش عليها واني اجد في المعركة الحياة التي ارتاح لها خاصة وانا بين رفاقي المقاتلين الذين يعيشون الفخر في النفس .

يشارك للمرة الثالثة

المقاتل حيدر علي ينال شرف المساهمة في قاسية صدام للمرة الثالثة ، وعن هذه المشاركة يقول للوطن في اعناقنا دين لا بد من تسديده ولشعر ان كل مواطن يتسوق الى تحقيق هذه الامنية بعد ان كشف حكام طهران الجبهة عن كامل اوراقهم فلهم مقتصدون لارضنا حاقدون على استننا وينفذون مخططات مشبوهة .

ويقول المقاتل فلاح عبد المهدى ان انتصاراتنا المتلاحقة على العدو الفارسي المتفطر جعلته يخطب في وحل الهزيمة ويغال عقاب ما اقترفته يده الاثمة من عدوان على ارض العربية ، ويضيف المقاتل تركي عريبي لقد جسد ابطالنا الشجعان في ملاحم الجند التي خاضوها بقدرة الجندي العربي على صيانة كرامة امتهم مع المتدبرين تدبير ارضها ، ويكمل الحديث المقاتل اثير مال الله رحمه المقاتل اشرف ياور قائلين : ان استلهم مقاتلي التاريخ تجلى على ارواح ما يكون حين اعدوا تسطير مآثر الجند وهم يقيمون الفداء ويتسلحون بكران الذات في معاركهم الجيدة ضد العدوان الفارسي العنصري وايقروا من خلال ذلك انهم ابتداء بسيرة لاجدادنا العظيم .

اما المقاتل جواد محمد حسين فيصف لنا تعاون رفاقه فيما بينهم وتقائهم في اداء الواجب قائلا : يشكل المقاتلون عائلة متضامنة فهم يشتركون في واجب مقدس ويعرف كل

المنصري ومن هنا يتجلى ايماهم بالهادي الذي يدافعون عنها والتي تحدد التزامهم تجاه شعبهم وارضهم فينبذوا على طريق الحفاظ عليهم ارواحهم رخيصة وهم يعرفون جيدا ان التاريخ لن يغفر للفارس اسماءهم وسيخلد وفتنا الانسانية النبيلة .

وخلال لقاءاتنا بمقاتلي قطاع خالد بن الوليد للجيش الشعبي في سيف سعد استنالك الروح القتالية العالية التي اضغرا ابطالنا لهذا الواجب بعد ان اخذوا قسطنطرا من التدريب وازدادت كفاءتهم العسكرية وفهم القتالي الذي هو احدى السمات البارزة لجند صدام حسين الامجد .

مستحقون للبلد والقطعة

المقاتل موفق عسكر كان اول المتحدثين ، يقول : من الصور المشرقة التي جسدتها قاسية صدام هذا العطاء المتمحور لشعبنا وهو يرفس معركة العز والكرامة بافواج من المقاتلين لرد كيد الفرس وتلقينهم الدروس البليغة في ساحات القتال .

ويضيف ان دماء شهدائنا الابرار تثير فينا النخوة والعزيمة لكي توصل امتنا ببناء حضارتها المشرقة التي حاول الاعداء اعاقة بدايتها الاصيل التي تكونت على ارض العراق قاعدة الثورة العربية التحريرية فديروا هذا المخطط المشبوه واركلوا لحكام طهران تنفيذ فجاءت النتائج وبالا عليهم وانفشت كل مؤامراتهم بقيت امنا صامدة .

اما الرقيب محمد يوسف احمد فيشير الى اكانيب حكام طهران ومن معهم من عروب الجنسية الخونة قائلا : لقد طبلروا وزمروا لما يدعيه الجبهة الصافون المسلطون على رقاب الشعوب الايرانية وتاسوا بسط واجبات العربي تجاه امته ونعم هؤلاء الحكام الخونة الى ابد من ذلك حين راخوا يغالون في عدائهم لاقتهم مما صور لحكام طهران انهم على مشارف النصر وتاسوا منهم العديدة التي لازالت تحت سيطرت جحافلنا المقدرة كالصخرة وقصر شيرين

حين وقف العراقي يوجه العدوان الفارسي العنصري فانه عبر عن حياله الحياة وقيمها الانسانية النبيلة امام الهجمة العنصرية للشريعة .

ان الدفاع عن الحق يقتضي التسليح بالقوة وعلى نوي للصورة ان يميزوا دائما بين من يستخدم القوة للتهديد ومن يستعين بها دفاعا عن الحق فالفرق بين الذين رفضوا المواثيق والاعراف الدولية وحقوق الجيرة وشلوا عدوانهم رفضوا ايضا كل دعوة للسلام والتفاوض ، متعاسين ان اصحاب الحقوق حين يواجهون خطر الهزيمة وفقدان الامان لا بد ان يلجأوا للدفاع عن وجوبهم .

ان ما يحزن في هذا الامر ان هؤلاء الفرس لم يمتطروا من شي ايدا واغضبوا حينهم حتى عن نتائج الممارك التي اثاروها وظلت شهرة العدوان هي الغالبة على تصرفاتهم .

فالمقاتل العراقي حقق الانتصار العظيم عسكر ما عجزت عنه كل القوى السناني قصر شرين والحصيرة ومهران والحويزة ؟ اليس جحافلنا هي التي تضيق الخناق على ديزفول والشوش والحفاجية وسريل زهاب ؟

دمونا هؤلاء الجبهة التي وقف القتال على شرط الاعتراف بحقوقنا فكانوا متطهرين وهم حريصون على تنفيذ المخطط المشبوه والامادي الذي كلفته بقتله الاميرالية والذي سر في جزء منه ضد الشعب الايرانية نفسها لاصابتها بالويلات والدمار وتصفية ابلتها .

اننا سنواصل القتال حتى النهاية مادامت تصرون على عتصومتكم ونحن في مسعانا الانساني نعرف حدود مهمتنا ولا بد ان تصدى لكل ما هو عدواني ويعرض للقيم بانسواء فقد قبلنا المأزلة مرة بن ولا بد لنا من الاستمرار في هذا الطريق حتى الاعتراف بكامل حقوقنا في الارض والمياه .

ان مقاتلينا وهم يواصلون وقفة العز والاباء دفاعا عن كرامة الوطن وشرفه يدركون ابعاد العدوان الفارسي





## بطولة الرئيس القائد صدام حسين بالملكمة

قرر إطلاق اسم السيد الرئيس القائد صدام حسين على بطولة دولية بالملكمة. تقام بقداد العام المقبل.

أعلن ذلك السيد غازي عبد الصمد نائب رئيس الاتحاد الاسيوي للملكمة الذي عاد الى بغداد ليلة أمس بحضور بطولة بانكوك للتوليفة بالملكمة وقال ان هذه التسمية للبطولة التي ادرجت ضمن مناهج الاتحاد الدولي للملكمة والتي ستشارك فيها فرق دولية كثيرة تأتي للدور الكبير الذي يضطلع به السيد الرئيس القائد في المحافل الدولية.

وقال انه قد حدد شهر تشرين الاول من العام المقبل موعدا للبطولة الاولى والتي اقترنت بمواقفة الاتحاد الاسيوي للملكمة.

**تكريم**  
كرم السيد الرئيس القائد صدام حسين رئيس المؤسسة العامة للرياضة والفرق والناديات امس مسجداً ولاعبين فريق نادي البريد بكرة القدم بمناسبة فوزه ببطولة فرق الدرجة الثالثة وصعوده الى فرق الدرجة الثانية.

ولمن السيد رئيس المؤسسة جهود التدريب واللاعبين في دوري القدم العالي ومعهم الى مضامعة جوههم في البطولة الثانية. فمن الدرجة الثانية.

واع

## الطلبة يخسروا امام البحرين في اولي مباريات دوري القطر بكرة اليد

تمكن فريق للنادي البحريني من ان يلحق اول خسارة بفريق نادي الطلبة ثاني دوري الموسم الماضي حينما تغلب عليه امس الاول بسبعة عشر هدفا مقابل خمسة عشر هدفا في المباراة التي جرت بينهما على ملعب نادي الخيف الرياضي ضمن الدور الاول لدوري القطر بكرة اليد.

وكان الشوط الاول من المباراة الذي حكمها السادة جليل شهاب وسعد احمد وجاسم طالب قد انتهى بثمانية اهداف مقابل سبعة اهداف لصالح البحرين ايضا.

وعلى الصعيد نفسه يلتقي في الساعة الرابعة من عصر غد في ملعب الشعب فريقا خيالي والتضامن في اولي مباريات الدور الثاني. كما يلتقي ضمن الدور ذاته عصر الاربعاء المقبل على ملعب

### بدء مباريات دوري القطر العام بكرة السلة

بدأت على ملاعب نادي الجيش الرياضي مباريات دوري فرق القطر العام بكرة السلة بمشاركة عشرة فرق تحتل الوحدات العسكرية.

وقد استمرت مباراة الامس التي حكمها السيدان الحكم الدولي يوسف طاهر الوهب ومهدي احمد عن فوز فريق الهندسة العسكرية على فريق خفيفة الميدان ٦٦ نقطة مقابل ٥٠ نقطة بعد ان كان الشوط الاول من المباراة قد انتهى لصالح الهندسة ايضا ٣٦ نقطة مقابل ٢٨ نقطة.

## رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية : الفريق العراقي يلعب كرة حديثة



غرايك تايلور رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية شخصية صحفية رياضية بارزة في دنيا الرياضة بوليا ، له خبرة طويلة في هذا المجال حيث بدأ العمل الصحفي عام ١٩٤٦.

تاييلور نجح من حادثة تصطم الطائرة التي اقلت فريق مانشستر يونايتد البريطاني الى ميونخ في ألمانيا الغربية عام ١٩٥٨ التي قتل فيها ثمانية لاعبين وبخاصة لاعبين تركوا الملاعب منذ لحظة الحادثة.

وفي حديث صحفي ابدى به مؤخرا قال انه بدأ العمل صحفيا في منطقة لانكشير الا انه التحق

## الافلاس يلاصق النظام الفارسي في البطولات الرياضية الدولية ايضا

طلب اتحاد الملكمة في النظام الفارسي المنعصر من الاتحاد الدولي استرداد مبلغ ( ٢٠ ) يوانا ، وهي قيمة مشاركته في بطولة بانكوك الدولية التي اختتمت مؤخرا في تايلاند ، وذلك بعد انسحابه منها فجأة ، مشيما بالاستهجان والسخرية من قبل جميع الوفود.

اعلن ذلك ل. و.ج. السيد فلاح مرزا محمود رئيس الوفد العراقي للملكمة الذي شارك في بطولة بانكوك الدولية . وأضاف ان النظام الإيراني انسحب من البطولة نتيجة للمضايقة المالية التي تعرضه . وأشار السيد مرزا ، الى ان الوفد العراقي استطاع من خلال مشاركته في تلك البطولة اطلاق الوجود على ابعاد الحرب العدوانية التي شهدتها الملكمة الفارسية المنعصرة على العراق والامة العربية والتعاون التسليحي القائم بينه وبين الكيان الصهيوني.

ويذكر ان الوفد العراقي قد حصل على وسامين برونزيين في البطولة التي شارك فيها ( ١٧ ) بلدا والذي حصل عليها فاروق ججون ، يون ( ٢٧٥ ) كغم ، واسماعيل خليل يون خفيف الثقل.

## منتخبنا التسوي يخسر امام النادي الافريقي التونسي بكرة اليد

تونس - ١٠ - واع : خسر الفريق التسوي التونسي بكرة اليد الذي يزور تونس حاليا مباراته للدرجة الاولى امس امام النادي الافريقي وهو من التبة للدرجة الاولى - ١٩ هدفا مقابل ١٢ هدفا.

وكان الشوط الاول الذي لعبه الفريقان بالتساوي قد انتهى بـ ١١ هدفا مقابل ٣ اهداف حيث شهد الفريق التونسي هجوما في الشوط الثاني سجله عشرة اهداف في مرعى الفريق التونسي. وتاتي هذه المباراة ضمن استعدادات الفريق العراقي للبطولات الدولية المقبلة.

## بطولة المغرب العربي بكرة المضرب

الرباط - ١٠ - واع : تحتضن مدينة الرباط يومي الرابع والخامس من حزيران المقبل بطولة المضرب المغرب العربي الاولى بكرة المضرب.

وتتخل هذه البطولة في اطار بطولة افريقيا للمجموعة الاولى التابعة للمجلس الاعلى للرياضة في افريقيا التي تضم المغرب والجزائر وتونس وليبيا. ويشارك الفائز في هذه البطولة في الدور الثاني للبطولة الافريقية.

## من محافظات القطر

نظم فرع الاتحاد العراقي لكرة السلة في محافظة التميم بطولة المحافظة للنساء بكرة السلة.

وقام في مباراة افتتاح البطولة التي اقيمت في ملعب نادي الثورة الرياضي بمعية كركوك فريق اعدانية فلسطين للبنات على فريق مركز ديس للاتحاد العام لنساء العراق بـ ١٥ نقطة مقابل ٥ نقاط . وفي مباراة مماثلة فاز فريق نادي الثورة على مركز عرق للاتحاد بـ ٢٨ نقطة مقابل ٢٢ نقطة . وتشارك في البطولة فرق مراكز الشوجة وليس ومرة للاتحاد العام لنساء العراق وثانوية ١ و ١١ اذار ودار المعلمين واعديانية فلسطين وثانوية الجمهورية القاسية.

ضمن احتفالات قمرنا المناضل بالذكرى الخامسة والثلاثين لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي جرت فعاليات رياضية مختلفة في محافظات القطر.

ففي محافظة القاسية اقامت مديرية النشاط الرياضي والكشفي بتوجيه محافظة القاسية مهرجانات رياضية بالملاعب القوي.

ففي قضاء عك تقام بطولة ألعاب يوم الاربعاء المقبل فيما تقام في الثامن عشر من الشهر الحالي

## النادي العربي يحرز بطولة دوري الكويت للمرة الثانية



الجزء فريق للنادي العربي للمرة الثانية في تاريخ الكرة الكويتية بطولة دوري الكويت للعام ١٩٨١ (٨٢-٨١) جامعا ٤٢ نقطة متفهما على فريق نادي السامية الذي حل ثانيا بـ ٣٧ نقطة.

وكانت اخر مباراة في الدوري قد اختتمت امس الاول على الملعب الرئيسي في الكويت بتغلب فريق العربي والنصر بـ ٥ اهداف بعد ان اتم اداؤهما بانخفاض المستوى وبالتالي افتقار المباراة للفن والاشارة خصوصا بالنسبة للفريق الثاني العربي الذي كان مطمعا للنتيجة النهائية للدوري.

وما يذكر ان فريق نادي القاسية الذي حل ثالثا سبق وان احرز المركز الاول في السبق لست مرات متتالية في ذلك ماسبق وان حصل عليه فريق نادي الكويت فيما احرز فريق نادي السامية بطولة دوري الكويت مرة واحدة فقط.

## المهرجان الرياضي مدارس ذي قار

ذي قار - مراسل « الثورة » : حضر السيد راضي حسن سلمان محافظ ذي قار والرفاق اقر السيد الصحفي امين مسر وعضوا قيادة فرع ذي قار للمهرجان الرياضي المدرسي لعموم مدارس المحافظة.

وبدا المهرجان الذي اقيم في ملعب الادارة المحلية باستعراض الفرق المشاركة وتقدمها حملة اعلام الثورة العربية وكركبة الاعلام العراقية وصورة الرئيس القائد صدام حسين . واستمرت فعاليات المهرجان الذي تخللته فعاليات مختلفة عن فوز مدرسة قتيبة بالمرزك الاول للمدارس الابتدائية للبنين ومجمت ٤٥ نقطة وجاءت الثانية مدرسة الشراية ولها ٢٦ نقطة وحصلت مدرسة غرة للبنات على ٢٢ نقطة.

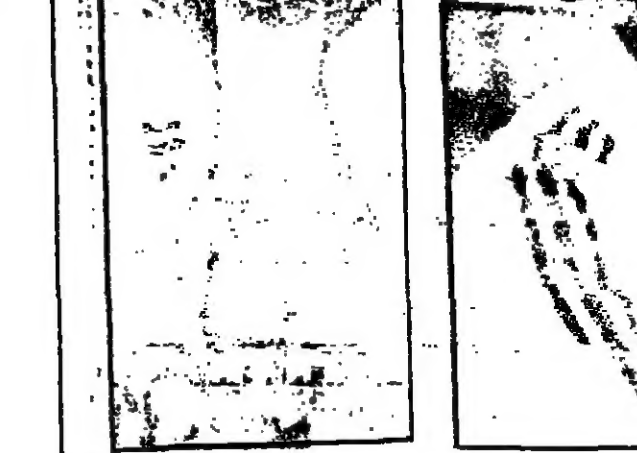
وتجوز المركز الاول بالنسبة لادرس البنات الابتدائية وجاءت مدرسة الليحاء والمركز الثاني ولها ٢١ نقطة واحزمت اعدانية مسوق الفروج بطولة المدارس المتوسطة والثانوية للبنات جامعة ٥٠ نقطة وجاءت متوسطة الجناح ثانية ولها ٤٣ نقطة.

وكرم السيد المحافظ خلال المهرجان الذي يقتر خاتمة النشاطات الرياضية للمدرسة العامة لتربية المحافظة عندا من للتسابق والتسابق المتفرعين في المهرجان.

## صور لهانكبة

مدربو الفرق الخليجية للدرجة السادسة اناروا نجوم الدورة ، فقد سلطت عليهم الاضواء بشكل مركز بحيث احصت الحصص لتفاسهم عبر متابعة دقيقة ورومية لتأديتهم افرهم.

وهذه صور اربع الاول لسبستيان مدرب البحرين تراه صارخا والثانية مدرب قطر «المعاقبة» افروست وهو بحث اللاعبين من مقدمه الخارجي والثالثة لاجال مدرب السعودي الذي اضاءه تعب التامة والراية لاجلور المتين بتقريب محركة السكاكر التي اكسر منها طرايا ابراء امتصاصا لحالات الغضب التي انتابت خلال مباريات الكويت ، وبخاصة لما فعله التي انتهت بادل خسارة للفريق ضمن استمارة السادسة : هيثم قتيبة



سرب منتخب الجزائر  
للمشاهير تواجها  
استعدادا للبطولة  
كعب العالم بكرة القدم

باريس - ١٠ - واع : يلتقي امس في الساعة الرابعة ٢٨ عاتبا اصفر للبريين الذين سيخسرون مع فرقهم في كأس العالم القادمة لكعب في اسبانيا.

لقد عهد اليه المسؤولون عن كرة القدم في الجزائر مهمة تدريب الفريق للفرق في الجزائر يوم ٢٥ شباط الماضي ليحل بذلك محل المدرب السوفيتي ايجوريني دوجوف قبل ملئة يوم فقط من افتتاح بطولة كأس العالم في اسبانيا.

وقد استقل خلف مهمته الجديدة الخاصة بتدريب الفريق القومي الجزائري فتوجه على الفور الى فرنسا برفقة بيناماني مستوب الاتحاد الجزائري لكرة القدم وذلك لتسوية التفاصيل الادارية الاخيرة المتعلقة بالسفر الى اسبانيا . ومع التطورات اللوجستية في كرة القدم للمحترفين في فرنسا يمكن خلاف من مشاهدة عدة مباريات لفريق باريس سان جيرمان مع فرق اخرى خلال جولة قام بها واستغرقت اسبوعين.

وصرح المدرب الجزائري الجديد قائلا ان جميع المسؤولين الذين التقينا بهم اثنوا تقديرا كاملا كما اعبروا عن استعدادهم لتسهيل مهمتنا.

ويجزم خلف العمل على اعادة بعض اللاعبين الجزائريين الذين يلعبون في فرنسا للانضمام الى مسكوك الفسريون الجزائري الذي سيذهب الى اسبانيا ومؤلا اللاعبين هم : معروف واييجرين وجانوي وقويش ومنصوري ومجل وشييل وروبيو وخمس القائمة لايين اخرين.

ومن السائق اوانه الاعتقاد بان خلف يفكر في المباريات التي سيلعبها الفريق الجزائري في الدور الاول لبطولة كأس العالم . فالجزائر تضم لاعبين ممتازين امثال بيلوي وماجير واخوين مثل كاسي سيد اولاديس الذين لديهم فرص كبيرة لظهور مهاراتهم منذ اول مباراة خسردها للمانيا الاتحادية يوم ١٦ حزيران في اوفنوا.

واضاف المدرب الجزائري الجديد يقول حقا انني فكرت كثيرا قبل ان اتولى تدريب الفريق القومي الجزائري غير انني شغلت هذا المنصب في عامي ١٩٨٠ و ١٩٨١ واتي اعرف اللاعبين جيدا . وانيست هناك اية مشكلة في الانضمام بيننا . ولقد اقلت بطريقة فورية من مهمة تدريب الفريق القومي برفهم النتائج الطيبة التي احرزناها في دورة الالعاب الاولمبية .

وقال خلف انني اضغ في الاعتبار كوني جزائريا وان الجزائر مستتب بطريقة دول البصر المتوسط وهي الطريقة التي تجميعها الجزائر ومع ذلك يجب ان نبدل مؤيدا من

## تتأخر المرحلة الرابعة لسباق السعودية الدولي بالدراجات

عقبة - ١٠ - واع : انتهت امس المرحلة الرابعة من سباق السعودية الدولي الرابع للدراجات والتي بلغت مسافتها ١١٨ كم وجاء الترتيب الفرعي لهذه المرحلة التي بدأت من ساحر الى عقبة على النحو التالي :

الاول - سمير مرياس من تونس الثاني - رجايل احمد من المغرب الثالث - بلقصور سليم من الفسريون . كما جاء الترتيب العام للفريق حتى نهاية المرحلة الرابعة على النحو التالي : الاول - تونس وتبلغ المسافة في ٢١ ساعة و ٥٠ دقيقة و ٢١ ثانية الثاني - الجزائر وتبلغ المسافة في ٢١ ساعة و ١٥ دقيقة و ٢٢ ثانية الثالث - السعودية وقطع المسافة في ٢١ ساعة و ٥٥ دقيقة و ٢٢ ثانية واع



الموقف المحلي

الاحتفال بالذكرى العاشرة لتوقيع معاهدة الصداقة والتعاون بين العراق والجمهورية العراقية

أقامت جمعية الصداقة العراقية العراقية في قاعة الرباط مساء امس حفلًا بمناسبة الذكرى العاشرة لتوقيع معاهدة الصداقة والتعاون بين العراق والجمهورية العراقية.

والقي السيد كمال الدين محب الدين نائب رئيس جمعية الصداقة العراقية كلمة اشاد فيها بملاقات الصداقة والتعاون التي تربط البلدين الصديقين.

وقال ان التوقيع على المعاهدة جاء تيمنا من رغبة جادة وصافية من قبلين الصديقين لتطوير التعاون بينهما البني على اساس الاحترام المتبادل وتعزيز النضال ضد الامبريالية والصهيونية من اجل الحفاظ على استقلال المنطقة والوقوف ضد كل اشكال التدخل في شؤونها.

واشار الى ان رقيقة السيد الرئيس صدام حسين الى القاعة السوفيتية لاسماء الذكرى العاشرة لتوقيع على المعاهدة جاءت تأكيداً على الصداقة والتعاون بين البلدين الصديقين.

وقال ان التوقيع على المعاهدة جاء تيمنا من رغبة جادة وصافية من قبلين الصديقين لتطوير التعاون بينهما البني على اساس الاحترام المتبادل وتعزيز النضال ضد الامبريالية والصهيونية من اجل الحفاظ على استقلال المنطقة والوقوف ضد كل اشكال التدخل في شؤونها.

واشار الى ان رقيقة السيد الرئيس صدام حسين الى القاعة السوفيتية لاسماء الذكرى العاشرة لتوقيع على المعاهدة جاءت تأكيداً على الصداقة والتعاون بين البلدين الصديقين.

الحزب في لبنان يحتفل بذكرى نسيان الخالد

بيروت - ١٠ - واع : القامت القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في القطر اللبناني احتفالاً بذكرى نسيان الخالد يوم ناسية الذكرى الخامسة والثلاثين لتأسيس الحزب القائد.

وحضر الاحتفال الرفيق راضي فرحات نائب امين سر قطر لبنان والرفاق اعضاء القيادة القطرية للحزب وجمهور كبير من اعضاء وانصار ومؤيدي الحزب.

وقال الرفيق راضي فرحات في كلمة القاها في الاحتفال اننا في هذه الذكرى الجيدة نذكرى تأسيس حزبنا بقدار ما كان له من عظمة الناصرة وبملاوتها مستحقين الميرة الناصية الطويلة التي سطرها حزبنا بدماء شهداء وجهود مفاضله مستحقين بالمستقبل بتفاسل الثوريين المستعدين للمطامير والذلل من اجل انتصار المبادئ وتحقيق الاهداف.

واضاف الرفيق نائب امين سر قطر لبنان قائلاً لقد قدم حزبنا من قيادة وكوادر واعضاء وكسي تبني راية الثورة خفاقة في ربيع لبنان وكفي بقي الثورة.

العثور على عبوة ناسفة كبيرة أمام مدخل المسجد الأقصى

عمان - ١٠ - واع : ذكر رايدر عمان صباح اليوم ان أحد حراس المسجد الأقصى المباشرة القس الحفلة عن الليلة الماضية على عبوة ناسفة كبيرة كانت موضوعة أمام مدخل المسجد وموصولة بساعة توقيت.

وقال انه تم ذلك العثور على عدة مشروبات على عتبة من المكان وقعت من قبل جماعة من الحاضرين في الصباح على يد الحراس الذين قاموا بإزالة العبوة.

واشار الرايدر من جهة اخرى الى وقوع اشتباكات بين المواطنين العرب ومجموعة من اعضاء ما يسمى بـ لجنة ابناء جيل البيت اليهودي الصهيوني المتطرفة عندما حاولت هذه المجموعة اقتحام المسجد الأقصى المبارك مساء امس.

جربة الاعلان التوسعية البعثية في العراق

تونس - ١٠ - واع : اكسبت جربة الاعلان التوسعية البعثية في العراق الذي استمره نظرية البعث اعطى للامة العربية تجربة نموذجية اغنت البعث نفسه من خلال الممارسة الخلافة لهادفة وقالت الجربة في مقال لها اليوم ان علاقة البعث باليمن ثلاثة عشرية تؤكد على مكانة الاسلام في الامة العربية وبذلك يتجاوز البعث المادية والاشتراكية والكلسيكية.

واضافت قائلة انه حينما يؤكد البعث على الموقع الذي يحتلته الدين وتحديدا الدين الاسلامي لانما هو يؤكد على الموقع الثوري الذي يحتله الاسلام واثره نسي انشاء حركة النضال العربي ولعل خير تشبيه للعلاقة القائمة بين الامة العربية والدين الاسلامي هو تلك القولة التي اطلقها القائد المؤسس الرفيق ميشال علق الذي أكد ان الامة العربية جسم وحيوسه الاسلام معطيا بذلك للنشوات والاسلام موقعها اللذين يستحقانه في الامة العربية.

وتطرق الجربة الى ظروف تأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي ونشأته المستمرة التي تؤكد ان العرب امة واحدة والتقسيم الطوري الذي تعيشه هذه الامة حالة طارئة تجت من جراء تأثير الاستعمار واليهودية الاجنبية.

واشارت الى الانتاجات الكبيرة التي حققها الحزب في العراق على الاصعدة الاقتصادية والسياسية والثقافية والاجتماعية التي جعلت العراق يحتل مكانا بارزا على الساحة الدولية.

وتناولت الجربة الى الظروف التي جعلت العراق يحتل مكانا بارزا على الساحة الدولية.

ميتوان يزور اليابان

باريس - ١٠ - واع : سيسافر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يوم الاربعاء المقبل زيارة رسمية لليابان تستغرق خمسة ايام.

ويجري الرئيس الفرنسي خلال الزيارة محادثات تتناول العلاقات السياسية والاقتصادية والثقافية بين البلدين.

الملك حسين يفتتح - بقة

بغية منعبه وانما كنا متفحين على الاعراف والايام وفي طقس هذه الحضارة الاسلامية تعالمت الجناس والاثون والاميسان المختلفة راسم اصحابها في هذه الحضارة التي كانت اقية بالخير العظيم تتعدد روافده وتنوع ويناشد المؤتمر الذي يشارك فيه ثمانون خبير من كبار المسلمين في العالم للتقريب من السوي وخطة العمل السوية والنصيرات الاساسية لياتي القر العام وتحميد موعود انشاء المؤتمر السنوي الثاني ويجعل اماله كما سيقا من عندنا من الوثائق الاسلامية ومكانية اصعب من موعود من الحضارة الاسلامية وخير شامل للثروات العربية الاسلامي الخطوط والمبهر وفق جدول زمني ومراحل تنفيذية متعده.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

في رقيقة الى الرفيقين - بقة

امجاد الياه العظما والاحسان الكبار فكتك الابن البار لهذه الامة والمفتك الذي كان صوتك كلبية لورية لكل امرأة اجورية صرختن ظلم الفرس (واضداداها) فاذا احتفل كل العرب في وطنهم العربي الكبير بالذكرى الخامسة والثلاثين لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي اليوم فان شبيبا العربي في اقليم الاحواز يحتفل بهذه الذكرى شموخا بالنصر واعتزازا بقيادتك التاريخية الرائدة فليكن يارقيقنا المناضل والي وفائق في القيادة الطويلة في العراق من عسك القيم الاحواز من الارض العربية التي حررها جيشك البطل ومن الارض تحافقون على شرف الامة وكرامة مقاساتها وتداومون عن الجناح الشرقي للوطن العربي الكبير.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.

الصحافة السوفيتية تشيد - بقة

تجسنت في زيادة رقائو جسم التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين.



على أبناء عيلتهم السود !!

عبد للأغنياء هم ولكن



والثاني الديمقراطية والمغرب وموريتانيا والصومال ولبنان وعدد آخر من عواصم العالم وثالث الاعقاب :

أحييت فرقة البصرة للفنون الشعبية ليلة فنية ممتعة تخللت فيها فقرة الجنوب وانشدت خلالها الايام والقصائد التي استمدت حيويتها من صمود حراس اللويزة الشرقية .

وهناك لوحة والكسبيات والوحدة الطبول - وهم ايضا من الفلكلور الجنوبي - كما قدمت الفرقة لوحاتها السابقة وهي الجليس، السامري الخشابة - الكلافة التي كانت تتخللها فواصل موسيقية غنائية للمطربة أمل خضير ومجموعة من فنانين البصرة أمثال غناؤهم بالمساحة والاقامات الموسيقية التراثية والسياسية .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

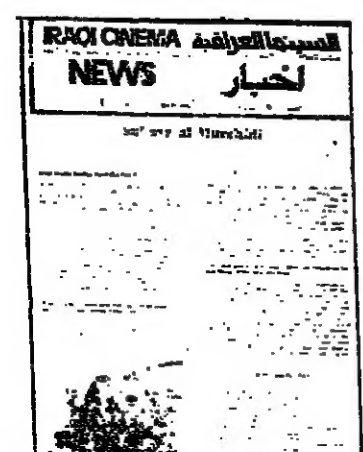
فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

فرقة البصرة للفنون الشعبية واحدة من الفرق التابعة للمؤسسة العامة للمسرح والموسيقى والفنون المسرحية التي تأسست في عام ١٩٧١م وتحت إشراف وزارة الثقافة .

## السينما العراقية .. بالانكليزية



عن مكتب السينما العراقية في باريس التابع للمؤسسة العامة للسينما والمسرح صدر العدد الاول من النشرة الاخبارية الدماقية والسينما العراقية ، والمجلة الانكليزية ... وهو مكرس للحديث والتعريف بفلم مطاوع وبيبة ، الذي اخرجته المؤسسة العامة للسينما والمسرح الفنان صاحب حداد وشاركت في التمثيل نخبة جيدة من الفنانين العراقيين والعرب .

ان هذه النشرة الاعلامية ، على توافرها ، تعتبر وسيلة هادفة لتوضيح السينما العراقية في

الاسماء

الطريق صياح المسجل سول للتلفزيون اغنية جديدة عنوانها ( يا يو الفصح )

الغنية تتحدث عن المهرجان الشعبي الذي تاعته دائرة الشؤون الثقافية في قصر الثقافة والفنون مساء الاربعاء الماضي .

معد عطا سعيد مخرج برنامج -عراق قاصدية- عدداً من الايام وسجل حلقة خاصة عن المهرجان الشعبي الذي تاعته دائرة الشؤون الثقافية في قصر الثقافة والفنون مساء الاربعاء الماضي .

معد عطا سعيد مخرج برنامج -عراق قاصدية- عدداً من الايام وسجل حلقة خاصة عن المهرجان الشعبي الذي تاعته دائرة الشؤون الثقافية في قصر الثقافة والفنون مساء الاربعاء الماضي .

معد عطا سعيد مخرج برنامج -عراق قاصدية- عدداً من الايام وسجل حلقة خاصة عن المهرجان الشعبي الذي تاعته دائرة الشؤون الثقافية في قصر الثقافة والفنون مساء الاربعاء الماضي .

معد عطا سعيد مخرج برنامج -عراق قاصدية- عدداً من الايام وسجل حلقة خاصة عن المهرجان الشعبي الذي تاعته دائرة الشؤون الثقافية في قصر الثقافة والفنون مساء الاربعاء الماضي .

معد عطا سعيد مخرج برنامج -عراق قاصدية- عدداً من الايام وسجل حلقة خاصة عن المهرجان الشعبي الذي تاعته دائرة الشؤون الثقافية في قصر الثقافة والفنون مساء الاربعاء الماضي .

معد عطا سعيد مخرج برنامج -عراق قاصدية- عدداً من الايام وسجل حلقة خاصة عن المهرجان الشعبي الذي تاعته دائرة الشؤون الثقافية في قصر الثقافة والفنون مساء الاربعاء الماضي .

معد عطا سعيد مخرج برنامج -عراق قاصدية- عدداً من الايام وسجل حلقة خاصة عن المهرجان الشعبي الذي تاعته دائرة الشؤون الثقافية في قصر الثقافة والفنون مساء الاربعاء الماضي .

معد عطا سعيد مخرج برنامج -عراق قاصدية- عدداً من الايام وسجل حلقة خاصة عن المهرجان الشعبي الذي تاعته دائرة الشؤون الثقافية في قصر الثقافة والفنون مساء الاربعاء الماضي .

## بحر هندي في شوارع جينوة

بسبب المشاكل الاجتماعية والاقتصادية الشديدة في المجتمعات الاوربية أصبحت حوادث العنف سمة بارزة تكاد تكرر كل يوم ومن الامثلة على ذلك ماحدث في احد الشوارع الرئيسية في مدينة جنيف الهائنة ، حيث قام احد



هكذا من اجل

## بمناسبة ايامنا في العراق

اسمع يا حاكم

ليس بين العراق والشام حد

هدم الله ما بيننا من حدود

عبد الغني عبد الغفور

المعارف الطاهرات من بذات حماه .. وحسن وسشق .. وحلب .. وقصفت بيوت الله بالمدفعية الثقيلة والطائرات ..

ويعد قباء التاكيد على عرويتك وقوميتك من خلال تأمره مع الفرس والصهاينة والمستعمرين ضد العراق الذي يقاوم نيلية عن الامة وتاريخها .. وكان ربه على الدماء الزكية التي خضبت ارض سورية نتيجة تضحيات جيش العراق .. جيتس صدام حسين دفاعا عن دمشق التي كانت مهددة بالسقوط في ايدي الصهاينة عام ١٩٧٣ .. يانكس تملن .. وتعمل مع الفرس الصهاينة ضد العراق العربي ..

والسبب لم يعد خافيا على احد .. يحافظ .. العراق في ظل اليمث والقائد المناضل صدام حسين وانتصاره يعني انتهاء نظام الردة السبدي تنزعه .. ويعني خطوة كبيرة في طريق تحرير فلسطين وكل ارض عربية والجولان في مقدمتها .. وهذا ما لا تريد انت وترفضه ..

وما انت اليوم تملن غلق الحدود مع العراق .. لماذا ..؟ ولماذا في هذا الوقت ..؟ والذات ..؟ الاسباب معروفة .. يحافظ .. مهما حاولت تغليفها .. فالجماهير تعرفها جيدا .. هذه الجماهير العربية في سورية التي تعرف بحسبها الثوري .. انها المقصودة ..

نعم انها المقصودة .. في محاولة متعمدة من اجتيان مايسمى بالحدود والتلويح والقتال بجانب العراق ضد الفرس المقتدين ..

وفي محاولة للحد من ثقافتها حول القائد القومي صدام حسين الذي جاء تغييرا عن حاله النهوض الشاملة للامة ..

قال اي انت ذاهب .. يحافظ ..؟ والى اي ديك من الضحالة .. والمبالية ..؟

ان كنت تتأصبت مايعتبه الضمور القومي لدى الجماهير العربية في سورية .. وان كنت تريد ان تغلي عين الشمس بالفرقان ..

فان الجماهير العربية في سورية تقول لك .. ونحن نسمعها من رصاصات الثوار ضد اجهزته القمعية .. ومن اثنين ضحايا حماه المناضلة .. وحلب الشهداء .. ودمشق البطلة وكل مدينة سورية ..

ان الجماهير العربية في سورية تقول لك .. اسمع .. يحافظ ..

انها .. ستبقى تناضل حتى سقوط نظامك العتيل ..

وانها مع العراق والقائد صدام حسين ضد حليفك الفارسي الحاقق ..

وانها وحيدة بالقلب والتصرف مع كل الجماهير العربية .. ولتسلم انه ..

ليس بين العراق والشام حد هدم الله ما بيننا من حدود

امتنا .. باخلاصها العربية الاصيلة .. علمتنا المواجهة .. والصراحة .. ومن هذا المنطلق نقول لك .. يحافظ .. اسمع ..

التاريخ الذي قراءه قبه العير الكثيرة .. ومرحى ان يعتبر ويتعلم مع من يتعامل .. وماهي خلفياته التاريخية .. حتى يستطيع من خلال ذلك تحديد منيات التعامل وهذا ماينطبق عليك .. يحافظ ..

فالمفروض المعرفة الكاملة عنك .. وعن وضعك الخائلي .. والخلفيات ( المشهورة ) .. ولا تتسول ( المعرفة ) ..

حتى يمكن للحكم عليك من خلالها .. اضافة الى اعمالك وممارساتك الحالية ..

فما الذي قراءه في التاريخ ..؟ ستأخذ مثاليين من امثلة كثيرة لايمكن حصرها في المجال الذي نكتب .. نعم مثاليين فقط .. من التاريخ الاول من الحروب الصليبية التي شهدت غزوا لارض الشام وفلسطين .. فالحقائق كلها تشير الى ان الصليبيين كانوا يعتمدون على جواسيس من الداخل .. يمدونهم بالمعلومات التي تسهل الغزو .. وكان ابنز هؤلاء الجواسيس اجدادك الذين تتحدث عنهم .. فقد كانوا ( كما يحدثنا التاريخ ) .. اذلاء للصليبيين .. مخلصين لهم .. اذلاء في تنفيذ اوامرهم ..

فهل تذكر صلتك باجدادك هؤلاء .. يحافظ ..؟ هذه ثبوة من المثل الاول .. والذي يرجع تاريخه الى قبل قرون ..

فماذا عن لثال الثاني ..؟ وفي القرن العشرين .. ماذا يقول لنا التاريخ الحديث ..؟

ان التاريخ يحدثنا عن الفرنسيين الذين استعمروا الشام الحبيبة .. وكيف تمكنوا من تجديد العملاء دون جهد يذكر .. فقد كان هناك من يطرول لايصال المعلومات الى القائد الفرنسي وفي مقدمة هؤلاء المتطوعين الجواسيس .. والله .. سليمان اسد ..

وعندما ثارت جماهير سورية العربية ضد الاستعمار الفرنسي كان ابوك واعمالك خير خدم واخلص جواسيس ضد الثوار السوريين وجهادهم من اجل عروبتهم ووطنهم ..

هذا من ليك .. وجيك .. فما انت صانع ؟

اعمالك كثيرة .. وهذا الجيل يذكرها بدقة .. ولكن تذكر بعضها منها ..

سميت نفسك بعثيا .. وقامت على الحزب في ردة ٢٢ شباط عام ١٩٦٦ .. وسميت نفسك عربيا .. فبعت الجولان في عام ١٩٦٧ ..

واعترفت نفسك وحدويا .. فقامت جليسين مشروع الوحدة مع العراق من خلال اعتمالك على زمرة خائنة في مؤامرة تموز عام ١٩٧٤ ..

واعلنت نفسك زعيما لسورية وجماهيرها .. فقتلت الالاف من ابناء سورية البطلة .. واستبحت

اعمالك كثيرة .. وهذا الجيل يذكرها بدقة .. ولكن تذكر بعضها منها ..

سميت نفسك بعثيا .. وقامت على الحزب في ردة ٢٢ شباط عام ١٩٦٦ .. وسميت نفسك عربيا .. فبعت الجولان في عام ١٩٦٧ ..

واعترفت نفسك وحدويا .. فقامت جليسين مشروع الوحدة مع العراق من خلال اعتمالك على زمرة خائنة في مؤامرة تموز عام ١٩٧٤ ..

واعلنت نفسك زعيما لسورية وجماهيرها .. فقتلت الالاف من ابناء سورية البطلة .. واستبحت

اعمالك كثيرة .. وهذا الجيل يذكرها بدقة .. ولكن تذكر بعضها منها ..

سميت نفسك بعثيا .. وقامت على الحزب في ردة ٢٢ شباط عام ١٩٦٦ .. وسميت نفسك عربيا .. فبعت الجولان في عام ١٩٦٧ ..

واعترفت نفسك وحدويا .. فقامت جليسين مشروع الوحدة مع العراق من خلال اعتمالك على زمرة خائنة في مؤامرة تموز عام ١٩٧٤ ..

واعلنت نفسك زعيما لسورية وجماهيرها .. فقتلت الالاف من ابناء سورية البطلة .. واستبحت

اعمالك كثيرة .. وهذا الجيل يذكرها بدقة .. ولكن تذكر بعضها منها ..